



CURSO DE ARTES VISUAIS BACHARELADO
HORÁRIO 2019 – 2º SEMESTRE / 1º ANO

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SAB
MANHÃ						
07:45 - 08:35						
08:35 - 09:25	06495 - Vanguardas e Neovanguardas: Rupturas e Transformações do Corpo – Turma A Profa. Jesica Henke Sala 4210 – 04CH			06664 -História, Teoria e Crítica da Arte - Turma U Prof. Ivana Maria N. Lopes Sala 08 HTC – Prédio Artes – 04 CH		
09:45 - 10:35	06495 - Vanguardas e Neovanguardas			06664 -História, Teoria e Crít da Arte		
10:35 - 11:25	06495 - Vanguardas e Neovanguardas			06664 -História, Teoria e Crít da Arte		
11:25 - 12:15	06495 - Vanguardas e Neovanguardas			06664 -História, Teoria e Crít da Arte		
TARDE						
13:30 - 14:20	06407- Fundamentos Sócio-Filosóficos da Arte e da Educação – Turma A Prof. Marlen De Martino Sala 14 Of.Video – Préd Artes – 03 CH	06417 – Metodologia da Pesquisa em Arte na Docência e na Prática Artística – Turma B Prof. Vivian Paulitsch Sala 4203 - 03 ch	Horário reservado para reuniões com a Direção e Coordenação dos Cursos Artes, Orientações e outras atividades complementares	06665 - Oficina de Materiais em Artes Visuais - Turma U Prof. Ivana Lopes Sala 14 – Prédio Artes – 04 ch	06412 – Introdução à Bidimensionalidade Turma B Prof. Claudio T. Azevedo Sala 08 - Prédio Artes - 04 ch (+Of. Pintura / Of. Gravura)	
14:20 - 15:10	Fundam. Sócio-Filosóf. da Arte e da Educação	06417 – Metodologia da Pesquisa em Arte na Doca e na Prát Art		06665 - Oficina de Materiais em Artes Visuais	Introdução à Bidimensionalidade Turma B	
15:10 - 16:00	Fundam. Sócio-Filosóf. da Arte e da Educação	06417 – Metodologia da Pesquisa em Arte na Doca e na Prát Art		06665 - Oficina de Materiais em Artes Visuais	Introdução à Bidimensionalidade Turma B	
16:20 - 17:10				06665 - Oficina de Materiais em Artes Visuais	Introdução à Bidimensionalidade Turma B	
17:10 - 18:00						
18:00 - 18:50						



CURSO DE ARTES VISUAIS BACHARELADO
HORÁRIO 2019 – 1º SEMESTRE / 2º ANO

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SAB
MANHÃ						
07:45 - 08:35						
08:35 - 09:25			06410 – História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea - Turma U Prof. Jesica Hencke Sala 08 – Prédio Artes – 04 CH			
09:45 - 10:35			História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea			
10:35 - 11:25			História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea			
11:25 - 12:15			História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea			
TARDE						
13:30 - 14:20	06415 – Introdução à Fotografia - Turma A Prof. Diogo Gonçalves – Sala 17 (Laboratório de Fotogra- fia) – Prédio Artes 04 ch	06416 – Introdução à Imagem em Movimento Turma A - Prof. Ana Maio Sala 14 Of.Vídeo – Préd Artes – 04 CH	Horário reservado para reuniões com a Direção e Coordenação dos Cursos Artes, Orientações e outras atividades complementares	06667- História, Teoria e Crítica da Arte Brasileira Turma U - Prof. Vivian Paulitsch Sala 08 – Prédio Artes – 04 CH	06413 - Introdução à Tridimensionalidade Turma A - Prof. Roseli Nery- Sala 19 - Of. Tridimensionalidade - Prédio Artes – 04 CH	
14:20 - 15:10	Introdução à Fotografia	Introdução à Imagem em Movimento		História, Teoria e Crítica da Arte Brasileira	Introdução Tridimensionalidade	
15:10 - 16:00	Introdução à Fotografia	Introdução à Imagem em Movimento		História, Teoria e Crítica da Arte Brasileira	Introdução Tridimensionalidade	
16:20 - 17:10	Introdução à Fotografia	Introdução à Imagem em Movimento		História, Teoria e Crítica da Arte Brasileira	Introdução Tridimensionalidade	
17:10 - 18:00				06419 – Processos de Criação e Análise da Imagem Profa. Jesica Hencke Sala 08 – Prédio Artes – 02 CH		
18:00 - 18:50				Processos de Criação e Análise da Imagem		



CURSO DE ARTES VISUAIS BACHARELADO
HORÁRIO 2019 – 1º SEMESTRE / 3º ANO
POÉTICAS VISUAIS E HTC (ELETIVAS E OBRIGATÓRIAS)

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SAB
MANHÃ						
07:45 - 08:35			33	49	65	81
08:35 - 09:25		06434- Desenho Gráfico 2 Prof. Diogo Gonçalves Sala 09 (Laboratório de Informática) – Prédio Artes– 04 CH	06426 - Cinema e Vídeo 2 Prof. Marcelo Gobatto Sala 14 (Oficina de Vídeo) - Prédio Artes– 04 CH 06438 - Gravura 2 Profa. Janice Appel Sala 18 Oficina de Gravura – Prédio Artes – 04 CH	06421- Análise e produção de textos em Arte Prof. Diogo Gonçalves Sala 4104 – 04 CH	06431 - Desenho 2 Profa. Janice Appel - Sala 16 (Of. de Desenho) – Prédio Artes - 04 CH	82
09:45 - 10:35		06445 Seminário em História, Teoria e Crítica da Arte 2 - Prof. Vivian Paulitsch Sala 08 – Prédio Artes– 04 CH	06426 - Cinema e Vídeo 2 06438 - Gravura 2	06421- Análise e produção de textos em Arte	06431 - Desenho 2	83
10:35 - 11:25		06434- Desenho Gráfico 2 06445 - Sem. História, Teoria e Crit Arte 2	06426 - Cinema e Vídeo 2 06438 - Gravura 2	06421- Análise e produção de textos em Arte	06431 - Desenho 2	84
11:25 - 12:15		06434- Desenho Gráfico 2 06445 - Sem. História, Teoria e Crit Arte 2	06426 - Cinema e Vídeo 2 06438 - Gravura 2	06421- Análise e produção de textos em Arte	06431 - Desenho 2	85
TARDE						
13:30 - 14:20	06428 - Cultura Brasileira 2 Prof. Ivana Lopes Sala 08 – Prédio Artes– 04 CH	06436 - Fotografia 2 Prof. Marcelo Gobatto - Sala 09 - Labinfo– Prédio Artes– 04 CH 06429 - Debates Emergentes em Arte Profª. Marlen De Martino Sala 08 – Prédio Artes– 04 CH	Horário reservado para reuniões com a Direção e Coordenação dos Cursos Artes, Orientações e outras atividades complementares	06443 - Pintura 2 Profa. Janice Appel - Sala 20 (Of. de Pintura) – Prédio Artes - 04 CH		86
14:20 - 15:10	06428 - Cultura Brasileira 2	06429 - Debates Emergentes em Arte 06436 - Fotografia 2		06443 - Pintura 2		87
15:10 - 16:00	06428 - Cultura Brasileira 2	06429 - Debates Emergentes em Arte 06436 - Fotografia 2		06443 - Pintura 2		88
16:20 - 17:10	06428 - Cultura Brasileira 2	06429 - Debates Emergentes em Arte 06436 - Fotografia 2		06443 - Pintura 2		89
17:10 - 18:00						90
18:00 - 18:50						91



CURSO DE ARTES VISUAIS BACHARELADO
HORÁRIO 2019 – 2º SEMESTRE / OPTATIVAS

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SAB
MANHÃ						
07:45 - 08:35						65
08:35 - 09:25						
09:45 - 10:35				06387 – Inglês Instrumental Leitura Turma A - Prof. Rebeca Serafim - Sala 2103 - 03 CH		
10:35 - 11:25				06387 – Inglês Inst. Leitura		68
11:25 - 12:15				06387 – Inglês Inst. Leitura		69
TARDE						
13:30 - 14:20	06387 – Inglês Instrumental Leitura Turma D - Prof. Rebeca Serafim - Sala 4206 - 03 CH		Horário reservado para reuniões com a Direção e Coordenação dos Cursos Artes, Orientações e outras atividades complementares	06108 - Oficina de Cerâmica Profa. Roseli nery Sala 19 Oficina de Tridi – Prédio Artes – 04 CH	06679 – Ateliê de Práticas na paisagem - Profa. Janice Appel - Sala 20 - Lab. Pintura – Prédio Artes– 03 CH	
14:20 - 15:10	06387 – Inglês Inst. Leitura			06108 - Oficina Cerâmica	06679 – Ateliê de Práticas na Paisagem	
15:10 - 16:00	06387 – Inglês Inst. Leitura			06108 - Oficina Cerâmica	06668 – Ateliê de Práticas na Paisagem	
16:20 - 17:10						
17:10 – 18:00						
18:00 - 18:50						



CURSO DE ARTES VISUAIS BACHARELADO
HORÁRIO 2019 – 2º SEMESTRE / 4º ANO

HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SAB
MANHÃ						
07:45 - 08:35						65
08:35 - 09:25						
09:45 - 10:35						
10:35 - 11:25						68
11:25 - 12:15						69
TARDE						
13:30 - 14:20			Horário reservado para reuniões com a Direção e Coordenação dos Cursos Artes, Orientações e outras atividades complementares	06424 - Ateliê de Orientação de Projeto em Poéticas Visuais Prof. Marcelo Gobatto Sala 16 - Prédio Artes - 05 CH		
14:20 - 15:10				06423 - Ateliê de Orientação de Projeto em HTC Prof. Marcelo Gobatto Sala 16 - Prédio Artes - 05 CH		
15:10 - 16:00				06424 - Ateliê Orientação de Projeto em Poét. Visuais		
16:20 - 17:10				06424 - Ateliê Orientação de Projeto em Poét. Visuais		