



PROVA DIDÁTICA – PONTOS PARA SORTEIO

1. Teaching Reading Skills in an ESP* Classroom.
2. Teaching Grammar in an ESP* Classroom.
3. Teaching and Assessment for ESP* students.
4. The genre-based approach for ESP* students.
5. Concepts of Critical Reading for academic texts.
6. ESP* teaching and digital tools.
7. English language teaching under remote learning context.
8. Digital Information and Communication Technology for academic readings.
9. Teaching Reading Skills through Digital Information and Communication Technology.
10. Digital Educational Material for ESP* students.

* (English for Specific Purposes).

SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

BROWN, H. D. English Language Teaching in the “Post-Method” Era: Towards Better Diagnosis, Treatment, and Assessment. In: RICHARDS, J. C.; RENANDYA, W. A. *Methodology in Language Teaching: an Anthology of Current Practice*. New York: Cambridge, 2002, p. 9-18.

BROWN, Douglas H. *Principles of language learning and teaching*. England: Longman, 2007.

CERVETTI, G.; PARDALES, M. J.; DAMICO, J. S. A tale of differences: comparing the traditions, perspectives and educational goals of critical reading and critical literacy. *Reading online*, v. 4, n. 9, 2001. Disponível em <http://www.readingonline.org>. Acesso em 06 de setembro de 2011.

FINARDI, K.; PORCINO, M. C. Internet tools in the design of a task cycle for L2 teaching. *Revista Contextos Linguísticos*, v. 7, p. 273-291, 2013.



PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO POR TEMPO DETERMINADO
ÁREA: INGLÊS INSTRUMENTAL
EDITAL Nº 11/2020 - PROCESSO Nº 23116.001068/2020-66

FINARDI, K.; PREBIANCA, G.; MOOM, C. Tecnologia na Educação: o caso da Internet e do Inglês como Linguagens de Inclusão. *Revista Cadernos do IL*, v. 46, p. 193-208, 2013.

FINARDI, K. Technology and L2 learning: hybridizing the curriculum. In: III Congresso Internacional Abrapui, 2012, Florianópolis. Language and Literature in the Age of Technology-*Anais do III Congresso Internacional da ABRAPUI*. Universidade Federal de Santa Catarina. Beck, M. S. & Silveira, R. & Funk, S. B. & Xavier, R. P. (Organizadoras). Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, v. 1. p. 1-8, 2012.

FRANCO, C. P. A tecnologia no ensino de línguas: do século XVI ao XXI. *Letra Magna*, v. 06, p. 18, 2010.

GIOVANNA, C. Content and Language Integrated Learning in Higher Education: Learning Content Subjects in English online. PORTALINGUA-2013. *Innováció és nemzetközi együttműködés a szaknyelvoktatásban és kutatásában cikkek, tanulmányok hazai szaknyelvoktatásról – Kutatásról*, 2013, p. 50-66.

GRAHAM, C. R. Blended Learning Systems: Definition, Current Trends, Future Directions. In: BONK, C.J. & GRAHAM, C.R. (Eds.). *Handbook of Blended Learning: Global perspectives, local designs*. San Francisco, CA: Pfeiffer Publishing, 2006, p. 41-54.

HUTCHINSON, T., & WATERS, A. (1987). *English for specific purposes*. Cambridge university press.

KLEIMAN, Ângela. Os significados do letramento. Campinas, São Paulo: Mercado de Letras, 1995.

NORTON, B. Critical literacy and international development. *Critical literacy: theories and practices*, v.1, n.1, p. 6-15, 2007.

KUMARAVADIVELU, B. *Beyond methods: Macrostrategies for language teaching*. NewHaven, CT: Yale University Press, 2003.

PERALTA, Helena & Costa, Fernando Albuquerque (2007). Competência e confiança dos professores no uso das TIC. Síntese de um estudo internacional. Sísifo. *Revista de Ciências da Educação*, 3, pp. 77-86. Disponível em: <http://sisifo.fpce.ul.pt> . Acessado em: Dezembro de 2009.



PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO POR TEMPO DETERMINADO
ÁREA: INGLÊS INSTRUMENTAL
EDITAL Nº 11/2020 - PROCESSO Nº 23116.001068/2020-66

RAMOS, R. C. G. Design de Material Didático on-line: reflexões. In: Soto U.; Mayrink, M.F.; Gregolin, I. V. (Org.). Linguagem, Educação e Virtualidade: experiências e reflexões. 1ª ed. São Paulo: Editora UNESP/Cultura Acadêmica, 2009. p. 93-115.

ROJO, R.; BARBOSA, J.P. Hipernormatividade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola Editorial. 2015.

ROJO, R. H. R.; LOPES, L. P. M. Linguagens, códigos e suas tecnologias. In: SEB/MEC (Org.). Orientações Curriculares do Ensino Médio. 1 ed. Brasília: MEC/SEB, 2004.

LANKSHEAR, C.; KNOBEL, M. (Eds). *Digital Literacies. Concepts, Policies and Practices*. New York: Peter Lang, 2008.

SILVEIRA, Maria Inez Matoso. Línguas estrangeiras: uma visão histórica das abordagens, métodos e técnicas de ensino. Maceió: Edições Catavento, 1999.

SILVA, W.M. (2017). Texts in printed and digital media: facing reading practices and teaching objects to the training of proficient readers. *Signum: Estudos da Linguagem*. v. 20; no 1, pp. 81-109.

SOARES, M. Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura. Educ. Soc., Campinas, vol. 23, n. 81, p. 143- 160, dez. 2002. Disponível em: <http://www.cedes.unicamp.br>. Acesso em: 20 dez. 2007.