

Oferta de Disciplinas para o 2º Semestre Letivo de 2020  
Período Emergencial

Área de Arte

HORÁRIO

CURSOS ARTES VISUAIS – BACHARELADO E LICENCIATURA

	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<b>MANHÃ</b>	<b>8h35</b> <b>6410</b> História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea	<b>8h35</b> <b>6425</b> Cinema e Vídeo I	<b>8h35</b> <b>6408</b> Fundamentos e Prática da Docência e da Criação Visual	<b>8h35</b> <b>6738</b> PP05 - Retratos 4 x 4 e vozes escutantes  <b>8h35</b> <b>6443</b> Pintura II	<b>8h35</b> <b>09894</b> Estágio II
<b>TARDE</b>	<b>14h20</b> <b>6734</b> PP01- LABEST  <b>14h20</b> <b>6735</b> PP02 - NAVentura	<b>13h30</b> <b>6742</b> PP09 - Arte, formação e experiência estética  <b>13h30</b> <b>6430</b> Desenho I	<b>REUNIÕES</b>	<b>13h30</b> <b>6741</b> PP08 - Núcleo de Exposições da FURG  <b>16h</b> PP? – Fotografia em Tempos de Pandemia  <b>18h</b> <b>6736</b> PP03 - Práticas formativas em artes visuais em contextos de pandemia	<b>13h30</b> <b>6447</b> Tridimensionalidade II

DISCIPLINA CÓDIGO / NOME	VAGAS POR CURSO	TURMA(S)	TOTAL DE VAGAS POR TURMA	TOTAL DE VAGAS	TURNO	PROFESSOR(A)
<b>6734</b> PP01- LABEST: ciclos de conversas arte/vida - redes de resistência	15 AV L** 15 AV B **	U	30	30	tarde	Claudio Tarouco de Azevedo Felipe Bernardes Caldas
<b>6735</b> PP02 - NAVentura	10 AV L 15 AV B	U	25	25	tarde	Diogo Gonçalves Fabiane Pianowski Rita Patta Rache
<b>6736</b> PP03 - Práticas formativas em artes visuais em contextos de pandemia	20 AV L 10 AV B	U	30	30	tarde	Viviani Rios Kwecko Daniela Schneider
<b>6738</b> PP05 - Retratos 4 x 4 e vozes escutantes em meio à pandemia: reflexos e ações junto a comunidades mais vulneráveis	10 AV L 10 AV B	U	20	20	manhã	Ivana Maria Nicola Lopes Rita Patta Rache Fabiane Pianowski
<b>6741</b> PP08 - Núcleo de Exposições da FURG	10 AV L 15 AV B	U	25	25	tarde	Janice Martins Sitya Appel Fabiane Pianowski
<b>6742</b> PP09 - Arte, formação e experiência estética	15 AV L 15 AV B	U	30	30	tarde	Daniela Schneider
<b>XXXX</b> PPXX Projeto Fotografia em Tempos de Pandemia	15 AV L 15 AV B	U	30	30	tarde	Claudio Tarouco de Azevedo
<b>6425</b> Cinema e Vídeo I	5 AV L 15 AV B	U	20	20	manhã	Ana Maio
<b>6430</b> Desenho I	5 AV L 15 AV B	U	20	20	tarde	Janice Martins Sitya Appel
<b>6443</b> Pintura II	5 AV L	U	20	20	manhã	Janice Martins Sitya Appel

	15 AV B					
<b>6447</b> Tridimensionalidade II	5 AV L 15 AV B	U	20	20	tarde	Roseli Nery
<b>6410</b> História, Teoria e Crítica da Arte Contemporânea	15 AV L 15 AV B	U	30	30	manhã	Felipe Bernardes Caldas
<b>6408</b> Fundamentos e Prática da Docência e da Criação Visual	15 AV L 15 AV B	U	30	30	manhã	Viviani Rios Kwecko
<b>Estudo dirigido para concluintes</b>						
<b>6441</b> Módulo II	AV L	U	Sob demanda	Sob demanda	tarde	Rita Patta Rache Fabiane Pianowski
<b>6445</b> Seminário em História, Teoria e Crítica da Arte II	AV B	U	Sob demanda	Sob demanda	manhã	Ivana Maria Nicola Lopes
<b>6428</b> Cultura Brasileira II	AV B	U	Sob demanda	Sob demanda	manhã	Ivana Maria Nicola Lopes
<b>Disciplinas obrigatórias Artes Visuais - Licenciatura</b>						
<b>09894</b> Estágio II	20 AV L	U	20	20	manhã	Maria Odete da Rosa Pereira
<b>09438</b> Elementos Filosóficos da Educação	20 AV L	U	20	20	tarde	Professor(a) a definir Sem horário definido
<b>09437</b> Elementos Sociológicos da Educação	20 AV L	U	20	20	manhã	Professor(a) a definir Sem horário definido
<b>06497</b> LIBRAS I	20 AV L	U	20	20	tarde	Professor(a) a definir Sem horário definido
<b>06498</b> LIBRAS II	25 AV L	U	25	25	manhã	Professor(a) a definir Sem horário definido

\*\* AV L = Artes Visuais Licenciatura / AV B = Artes Visuais Bacharelado