

**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO
GRANDE - FURG
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES**

Av. Itália, km 8 - Rio Grande, RS - CEP 96201-900 - Brasil - Tel/Fax: 3233-6621 - E-mail: ila@furg.br - www.ila.furg.br

ATA N.º 17/2015

Aos dezesseis dias do mês de dezembro de dois mil e quinze, realizou-se a reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes, às 15 horas, na sala do Miniauditório, Bloco 01, CAIC II. Fizeram-se presentes à reunião os seguintes Conselheiros: Adriana Moreira Silveira, Alessandra Ávila Martins, Alessandro Morales Ebersol, Artur Emílio Alarcon Vaz, Carolina Kersting Guimarães, Cláudia Teixeira Paim, Daniele Corbetta Piletti, Dulce Cassol Tagliani, Eliana da Silva Tavares, Eliane Misiak, Elisabete Andrade Longaray, Lúcia Lovato Leiria, Luciana Pilatti Telles, Mairim Linck Piva, Marcelo Roberto Gobatto, Mauro Nicola Póvoas, Michele Ferreira Fanke. Justificada a ausência: Adriana de Oliveira Gibbon. Convidados: Roger Rosado Pinheiro. Sem representação os Diretórios Acadêmicos de Letras e de Artes. Dando início a reunião, a senhora Presidente leu o primeiro ponto de pauta. **PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação das atas n.º15/2015 e n.º16/2015.** A senhora Presidente submeteu o ponto, sendo aprovado por unanimidade. **SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Homologação dos atos e resultado do Concurso Público, área de Língua Francesa, Edital nº 24/2015, Processo nº 23116.006183/2015-60.** A senhora Presidente procedeu à leitura dos atos e do resultado do concurso de Língua Francesa. O concurso teve treze inscritos, sendo que compareceram para a realização da prova escrita apenas sete candidatos. Dos sete candidatos, duas candidatas não participaram da leitura da prova escrita, um candidato não atingiu a nota mínima e quatro candidatas passaram na prova, de acordo com as notas: Gabriela Jardim da Silva (processo: 23116.007906/2015-48), nota: 8,80, Cíntia Voos Kaspary (processo: 23116.007985/2015-97), nota: 8,80, Giselda Lima Andrade (processo: 23116.007998/2015-66), nota: 7,00, Rafael Dias Ferreira (23116.008095/2015-01), nota: 5,80, Sara Farias da Silva (processo: 23116.008199/2015-15), nota: 7,00. As quatro candidatas aprovadas na prova escrita realizaram a prova didática. As notas da prova didática foram: Gabriela Jardim da Silva (processo: 23116.007906/2015-48), nota: 8,50, Cíntia Voos Kaspary (processo: 23116.007985/2015-97), nota: 5,90, Giselda Lima Andrade (processo: 23116.007998/2015-66), nota: 5,20, Sara Farias da Silva (processo: 23116.008199/2015-15), nota: 8,10. As notas das provas de títulos das duas candidatas aprovadas na prova didática foram: Gabriela Jardim da Silva (processo: 23116.007906/2015-48), nota: 6,10 e Sara Farias da Silva (processo: 23116.008199/2015-15), nota: 5,80. O Concurso teve como resultado final, duas candidatas aprovadas: Gabriela Jardim da Silva (processo: 23116.007906/2015-48) e

Sara Farias da Silva (processo: 23116.008199/2015-15) com nota final de 7,40 e 6,70, respectivamente. Em seguida, o ponto foi submetido pela senhora Presidente e aprovado por unanimidade pelo Conselho. **TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação dos atos e resultado do Concurso Público, área de Artes Visuais, Edital nº 23/2015, Processo nº 23116.006187/2015-48.** A senhora Presidente deu início à leitura do relatório feito pela banca do Concurso Público para Seleção de Professor, classe adjunto, área de Artes Visuais. O concurso teve cinco inscritos: Fernanda Carvalho de Albuquerque (processo: 23116.007997/2015-11), Thais Fernanda Martins Hayek (processo: 23116.008124/2015-26), José Milton Turcato (processo: 23116.008196/2015-73), Arethusa Almeida de Paula (23116.008197/2015-18), Lucimar Ines Predebon (processo: 23116.008198/2015-62). Nenhum dos candidatos se apresentou para realização da prova escrita, sendo assim, todos foram automaticamente eliminados. Além disso, a senhora Presidente mencionou a aprovação por “**ad referendum**” dos atos e do resultado do concurso para apresentar na reunião do COEPEA, a qual será realizada no dia dezoito de dezembro de dois mil e quinze, e posterior, abertura de novo concurso público na área de Artes Visuais. Submetido o ponto, o mesmo foi aprovado por unanimidade. **QUARTO PONTO DE PAUTA: Análise do ponto de pauta da ata de 16 de setembro de 2015 do NDE do curso de Letras Português Espanhol a Distância - Alteração do semestre de oferta de disciplina.** A senhora Presidente procedeu à leitura do sétimo ponto: alteração do semestre de oferta da disciplina de Seminários de Culturas Africanas e Indígenas do quinto para o sétimo semestre do curso. Logo, a senhora Presidente submeteu o ponto e o mesmo foi aprovado pelo Conselho. **QUINTO PONTO DE PAUTA: Análise dos pontos de pauta da ata de 09 de dezembro de 2015 do NDE do curso de Letras Português Espanhol a Distância – Revisão da composição do NDE e Revisão das atividades complementares.** A senhora Presidente leu a leitura do quarto e do quinto ponto da ata da Reunião NDE e Professores: “Houve também a (4) revisão da composição do NDE do curso; para substituir o professor Alexandre Macedo Pereira, que trocou de instituição, foi nomeado o professor Antônio Carlos Mousquer; e para substituir a professora Joselma Noal, que está afastada para realizar seu doutorado, entrou o professor Pablo Rothamel. Assim, o NDE, a partir dessa data, passa a ter a seguinte composição: Antônio Carlos Mousquer, Cláudia Martins Mentz, Elaine Nogueira da Silva, Eliana da Silva Tavares, Lúcia Lovato Leiria e Pablo Rothamel. Quanto à (5) revisão das atividades complementares, ficou acordado que, além das atividades já elencadas no PPC do curso, os estágios não obrigatórios realizados em escolas serão validados também como horas de atividades complementares, conforme é feito no curso de Letras presencial.” Após a leitura, o ponto foi submetido, sendo o mesmo aprovado pelo Conselho. **SEXTO PONTO DE PAUTA: Análise do relatório do curso de Pós-Graduação da técnica em educação Ana Cláudia Borges Saraiva.** A senhora Presidente leu o relatório nº 01 referente ao 1º semestre de 2015 da técnica Ana Cláudia Borges Saraiva. Colocado em votação, o ponto foi aprovado por unanimidade pelos presentes. **SÉTIMO PONTO DE PAUTA: Solicitação de oferta da disciplina de Libras (optativa) para o curso de Oceanologia.** A senhora Presidente leu o Memorando n.º234/2015 do Instituto de Oceanologia sobre a solicitação de oferta da disciplina de Libras (06497). O pedido de solicitação foi aprovado pela área de Libras. **OITAVO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Ensino e Extensão.** A Conselheira Prof.ª Eliane Misiak procedeu à leitura da ata n.º 13/2015 da Câmara de Ensino, Cultura e Extensão: “Aos dezesseis dias do mês de dezembro de dois mil e quinze, no Instituto de Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande - FURG, às 13 horas, eu, Eliane Misiak, representante da Câmara de Ensino, Cultura e Extensão do ILA, lavrei a presente ata. Os professores Marcelo R. Gobatto e Cláudia

Teixeira Paim, também membros da Câmara, estiveram presentes. Foram encaminhados a esta Câmara, para análise, os projetos e relatórios enumerados a seguir. Projetos de extensão: UNIVERSIDADE ABERTA: rumo à FURG-SAP, da profa. Darlene A. Weber; I Ciclo de Estudos Dialógicos do Discurso, da profa. Alessandra Ávila Martins, Literarte: literatura em movimento, da profa. Mairim Linck Piva; e Oficina de Software Livre, do técnico-administrativo Alessandro Morales Ebersol. Relatórios: V Seminário Nacional de Linguística e Língua Portuguesa, da profa. Alessandra Ávila Martins; Literatura e cinema: relações intertextuais, do prof. Mauro Nicola Póvoas; I Seminário Internacional Vozes Femininas e Escritas do Eu / I Seminário Internacional Literatura, Imaginário e Cultura, da profa. Michelle Vasconcelos Oliveira do Nascimento; Centro de Ensino de Línguas Estrangeiras - CELE 2014, da profa. Eliane Misiak; [A Caixa] – espaço de experiências, da profa. Cláudia Teixeira Paim; Ruído.Gesto/2015, da profa. Cláudia Teixeira Paim; O Imaginário nos Contos de Fadas, da profa. Mairim Linck Piva; e EntreTextos: literatura e leitura, da profa. Mairim Linck Piva. Todos os projetos e relatórios foram deferidos, mas serão devolvidos a seus autores para ajustes e posterior submissão ao Sigproj ou arquivamento na secretaria do ILA. Nada mais havendo a tratar, a ata segue assinada pelos membros presentes.” Em seguida, a senhora Presidente submeteu o ponto, sendo aprovado pelos presentes. **NONO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Pesquisa e Pós-Graduação.** A Conselheira Prof.^a Mairim Linck Piva procedeu à leitura da ata n.º 06/2015 da Câmara de Pesquisa e Pós-graduação: “Aos quinze dias do mês de dezembro de dois mil e quinze, a Câmara de Pesquisa e Pós-graduação, composta pelas professoras Adriana de Oliveira Gibbon, Elisabete Andrade Longaray e Mairim Linck Piva, realizou reunião para avaliar o projeto de pesquisa intitulado *Remontemos de Pécheux a Saussure: O caso dos anagramas*, da profa. Luciana Iost Vinhas. Após a leitura, a Câmara decidiu por não homologar o projeto, pois entendeu se tratar de um projeto apresentado como proposta de pós-doutoramento a ser desenvolvido na Universidade Católica de Pelotas. Caso seja do interesse da professora desenvolver esse projeto em nossa universidade é preciso adequá-lo. A Câmara fez sugestões por escrito que serão entregues à professora. A Câmara também recebeu dois relatórios finais dos projetos *Re-utilize* e *Memória In vitro*, ambos da profa. Tereza Lenzi, que foram homologados, sendo sugeridas algumas alterações formais a serem encaminhadas para a professora. Nada mais a constar, encerramos a presente ata.” O ponto foi submetido e aprovado pelo Conselho. **DÉCIMO PONTO DE PAUTA: Pedidos de afastamentos.** A Conselheira Técnica em Educação Adriana Moreira Silveira leu a ata n.º 08/2015 da Câmara de Assuntos Administrativos: “Ao décimo dia do mês de dezembro de dois mil e quinze, nas dependências do Instituto de Letras e Artes, às onze horas, reuniu-se a Câmara de Assuntos Administrativos do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Compareceram à reunião os seguintes membros da Câmara: técnica-administrativa em educação Michele Ferreira Fanke (Coordenadora), o professor Artur Emílio Alarcon Vaz e a técnica administrativa em educação Adriana Moreira Silveira. Dando início à reunião, a Coordenadora da Câmara colocou em discussão a pauta da reunião, que teve como assunto o exame dos pedidos de afastamento de servidores do Instituto de Letras e Artes, a seguir foram analisados os pedidos de afastamento dos seguintes professores: Ana Zeferina Ferreira Maio, de 03 a 07 de novembro, para participar da Avaliação do INEP – MEC, Rio de Janeiro; Raphael Albuquerque de Boer, de 10 a 13 de novembro, para Atividades de Pós Doutorado, Curitiba-PR e de 18 a 20 de novembro, para apresentação de trabalho acadêmico, Floripa; Adriana de Oliveira Gibbon, de 17 a 22 de novembro, para entrega da versão final da tese de doutorado, Florianópolis; Pablo Andrés Rothammel, dia 17 de novembro para tratar de assuntos pessoais; Willian Kirsch de 22 a 26 de novembro, para participar do encontro

de coordenadores Isf, Brasília; Luciana Iost Vinhas, dia 30 de novembro, para participação em banca de mestrado e participação em banca de TCC como membro avaliador, Universidade Federal do Pampa; Susie Enke Ilha dias 27 e 28 de novembro, para participar do III Seminário de Educação do Campo da Região Sul do Rio Grande do Sul: Práticas Pedagógicas nas escolas do e no Campo, São Lourenço do Sul; Eliana Tavares, dias 01 e 02 de dezembro, para tratar de assuntos pessoais; Dulce Cassol Tagliani, de 02 a 04 de dezembro, para tratar de assuntos pessoais; Luciana Pilatti Telles, dias 07 e 08 de dezembro, para participar como Representante de IsF-Português – FURG, Porto Alegre; Luciani Salcedo de Oliveira, de 16 a 18 de dezembro, para participar do Exame de Qualificação, membro da banca, Bagé; Alessandra Ávila Martins, dia 17 de dezembro, Membro da banca de qualificação de mestrado, Bagé, RS e dia 18 de dezembro, para participar como Membro da banca de qualificação de mestrado do trabalho, Pelotas; Luciana Paiva Coronel, dia 30 de novembro, para Participação em banca de trabalho de conclusão do curso de Letras, Porto Alegre. Os afastamentos foram analisados e aprovados pela câmara. Nada mais havendo a tratar foi encerrada a reunião, da qual eu, Adriana Moreira Silveira, na condição de secretária *ad hoc*, lavrei a presente ata, que vai assinada por todos os presentes.” **DÉCIMO PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Assuntos gerais.** A senhora Presidente mencionou sobre a chegada do novo servidor, Carlos Roberto Cardoso Peres, o qual faltava para completar a equipe dos servidores na secretaria geral do Instituto. Além disso, o Conselheiro Prof.º Marcelo Roberto Gobatto mencionou a importância de ter na Deliberação, uma avaliação do candidato no aspecto da produção artística e intelectual, principalmente, nos concursos direcionados para área de Artes Visuais. Sendo assim, a senhora Presidente sugeriu que o Conselheiro trouxesse algo mais concreto para ser discutido nas próximas reuniões do Conselho. Além disso, houve o questionamento do Conselheiro Prof.º Mauro Nicola Póvoas sobre o Diretório Acadêmico de Letras e Artes, o qual até o presente momento, não tem nenhum representante nas reuniões. Nada mais havendo a tratar, a senhora Presidente encerrou a reunião. Esta ata será disponibilizada a todos, para apreciação, e será submetida à votação para aprovação na próxima reunião ordinária. A ata foi redigida por mim, Josiane dos Santos Farias que secretariei a reunião, e assinada pela senhora Presidente, Dulce Cassol Tagliani. Este documento é autenticado eletronicamente no sistema Sedoc