

**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO
GRANDE - FURG
INSTITUTO DE LETRAS E ARTES**

Av. Itália, km 8 - Rio Grande, RS - CEP 96201-900 - Brasil - Tel/Fax: 3233-6621 - E-mail: ila@furg.br - www.ila.furg.br

ATA N.º 9/2016

Ao décimo primeiro dia do mês de julho de dois mil e dezesseis, realizou-se a reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes, às 14 horas, na sala do Miniauditório do ILA, Bloco 01, CAIC II. Fizeram-se presentes à reunião os Conselheiros: Adriana de Oliveira Gibbon, Alessandra Ávila Martins, Artur Emílio Alarcon Vaz, Daniele Corbetta Piletti, Diogo Duarte do Prado, Dulce Cassol Tagliani, Eliana da Silva Tavares, Eliane Misiak, Luciana Pilatti Telles, Mairim Linck Piva e Marcelo Roberto Gobatto. Justificada a ausência: Mauro Nicola Póvoas e Michele Ferreira Fanke. Afastados: Adriana Moreira Silveira, Cláudia Teixeira Paim, Elisabete Andrade Longaray e Lúcia Lovato Leiria. Convidados: Laura Garcia Storino. Sem representação os Diretórios Acadêmicos de Letras e de Artes. Iniciou-se a reunião com a apresentação do novo membro do Conselho, Diogo Duarte do Prado, representante da Pós-Graduação *stricto sensu*. Em seguida, a senhora Presidente introduziu o primeiro ponto de pauta. **PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação das atas n.º07/2016 e n.º08/2016.** A senhora Presidente submeteu as atas n.º 07/2016 e n.º 08/2016 para apreciação, sendo aprovadas por unanimidade. **SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Homologação do resultado do processo de escolha da Coordenação do curso de Letras/Português (Edital n.º 05/2016 – ILA).** A senhora Presidente mencionou o Edital n.º 05/2016 referente à abertura das inscrições para a eleição da Coordenação e Coordenação Adjunta do curso de Letras-Português. O Edital foi aberto devido à desvinculação da professora Eliana Tavares da Coordenação de Curso de Letras/Português, a partir de 31 de julho de 2016 e, também, do desligamento da professora Luciana Iost Vinhas da Universidade Federal do Rio Grande, a partir do dia 22 de julho de 2016, pois a mesma tomará posse em outra Universidade. As inscrições ocorreram de 13 a 20 de junho de 2016. A homologação das candidaturas ocorreu até o dia 22 de junho de 2016 e foi divulgada no site do instituto. Apenas uma chapa se inscreveu para participar do processo de escolha do Coordenador(a) e do Coordenador(a)-Adjunto(a). A chapa foi composta pela professora Alessandra Ávila Martins e pela professora Tatiana Pimpão, as quais se candidataram como Coordenadora e Coordenadora-Adjunta, respectivamente. A eleição ocorreu de 01 a 08 de julho de 2016 e obteve o resultado seguinte: 34 discentes votaram na chapa, 6 discentes votaram em branco, 20 docentes votaram na chapa e 2 docentes votaram em branco. De acordo com o resultado da eleição, a chapa foi eleita com total de 54 votos. Sendo assim, o Conselho do Instituto de Letras e Artes homologou o resultado. A posse ocorrerá em 1º de agosto de 2016. O ponto foi submetido e aprovado pelo Conselho. **TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação do Parecer da Comissão Especial sobre o processo de desocupação de moradia estudantil**

(Processo: 23116.000521/2016-31). A senhora Presidente apresentou o processo para o Conselho. Também, mencionou a comissão especial destinada a apurar os fatos do processo. A comissão especial foi composta pela servidora Laura Garcia Storino (Presidente), pela servidora Joice Rejane Pardo Maurell (Secretária) e pela discente Maria Carolina Salum Bulhosa (Membro). Os fatos foram contextualizados pela Presidente da Comissão Especial, Laura Garcia Storino. Além disso, foram mencionadas as etapas e a conclusão final do processo. A senhora Presidente do Conselho procedeu à leitura do artigo 108 e da conclusão do Parecer da Procuradoria-Geral Federal da universidade, do relato do acadêmico e do Parecer da Comissão Especial. Após várias manifestações favoráveis e desfavoráveis ao Parecer da Comissão Especial, o Conselho colocou em votação a aprovação, a reprovação e aprovação com a ressalva, de que o termo “uso de má-fé” não deve constar no Parecer. Dois Conselheiros aprovaram o Parecer, um Conselheiro reprovou o Parecer e nove Conselheiros aprovaram o Parecer com a ressalva. Submetido o ponto, o mesmo foi aprovado pelo Conselho por unanimidade. **QUARTO PONTO DE PAUTA: Homologação dos atos e resultado da seleção de contratação temporária – Edital 19/2016 (Processo: 23116.003830/2016-62).** A senhora Presidente apresentou o processo para seleção de Professor Substituto, Licenciado em Letras Português-Inglês, para provimento de uma vaga, 40h. Matérias: Produção Textual e Inglês Instrumental, do Instituto de Letras e Artes, para atuar no *campus* de Santa Vitória do Palmar. A vaga para professor substituto foi aberta, em virtude, do afastamento do professor Rafael Albuquerque de Böer, pois o mesmo se encontra em licença saúde, até agosto de 2016. O edital teve apenas uma inscrição homologada: Diele Martins Silveira (Processo: 23116.004698/2016-14). A nota final da candidata foi 4,33, tendo sido, portanto, considerada reprovada. Sendo assim, o processo seletivo não obteve nenhum candidato aprovado. O ponto foi submetido à votação, e, em seguida, aprovado por todos os membros do Conselho. **QUINTO PONTO DE PAUTA: Homologação das inscrições e do cronograma referente ao Edital nº 24/2016 (Processo: 23116.000447/2016-52).** A senhora Presidente procedeu à leitura das inscrições e do cronograma, os quais foram homologados pela banca examinadora do concurso público para professor adjunto de Artes Visuais (Edital nº 24/2016). **Inscrições homologadas:** Bettina Rupp (ficha: 00004), Gabriela Kremer Motta (ficha: 00007), Lizângela Torres da Silva Martins Costa (ficha: 00003), Lucimar Ines Predebon (ficha: 00002), Ronaldo Macedo Brandão (ficha: 00009) e Vania Elisabeth Selzlein Sommermeyer (ficha: 00005). **Cronograma: 03/10/2016.** Abertura do Concurso Público, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 8h30min. **03/10/2016.** Sorteio do ponto da Prova Escrita (comum a todos os candidatos), no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 8h45min. **03/10/2016.** Realização da Prova Escrita, no Miniauditório do ILA CAIC 2, das 8h45min. às 12h45min. **03/10/2016.** Leitura Pública das Provas Escritas, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 14h45min. **03/10/2016.** Divulgação do resultado preliminar das Provas Escritas, às 18h. **03/10/2016.** Sorteio do ponto da Prova Didática, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 18h15min. **03/10/2016.** Entrega do material destinado ao Exame de Títulos, às 18h15min. **04/10/2016.** Período destinado à interposição de recursos do resultado da Prova Escrita, conforme horário da Divisão de Protocolo FURG. **05/10/2016.** Julgamento dos recursos do resultado da Prova Escrita pela Banca Examinadora, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 8h00. **05/10/2016.** Divulgação do resultado definitivo da Prova Escrita, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 8h45min. **05/10/2016.** Início da realização da Prova Didática – identificação dos candidatos e registro presença em ata, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 9h. **05/10/2016.** Candidato 1 – ordem inscrição, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 9h. **05/10/2016.** Candidato 2 – ordem inscrição, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 10h. **05/10/2016.** Candidato 3 – ordem inscrição, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 11h. **05/10/2016.** Candidato 4 – ordem inscrição, no Miniauditório do ILA CAIC 2, às 14h. **05/10/2016.** Candidato 5 – ordem inscrição, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 15h. **05/10/2016.** Candidato 6 – ordem inscrição, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 16h. **05/10/2016.** Divulgação do resultado preliminar da Prova Didática, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 18h30min. **05/10/2016.** Sorteio do ponto da Prova Prática, no

Miniauditório ILA CAIC 2, às 18h40min. **06/10/2016**. Período destinado à interposição de recursos do Resultado da Prova Didática, conforme horário da Divisão Protocolo. **06/10/2016**. Realização do Exame de Títulos pela Banca Examinadora, na Sala 11-b- Prédio Artes/Campus Carreiros, às 14h. **06/10/2016**. Julgamento dos recursos da Prova Didática, na Sala 11-b- Prédio Artes/Campus Carreiros, às 21h15min. **07/10/2016**. Divulgação do resultado definitivo da Prova Didática, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio Artes. **07/10/2016**. Início da realização da Prova Prática – identificação dos candidatos e registro presença em ata, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio Artes, às 7h15min. **07/10/2016**. Candidato 1 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 7h15min. às 09h45min. **07/10/2016**. Candidato 2 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 09h45min. às 12h15min. **07/10/2016** Candidato 3 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 12h15min. às 14h45min. **07/10/2016**. Candidato 4 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 14h45min. às 17h15min. **07/10/2016**. Candidato 5 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 17h15min. às 19h45min. **07/10/2016**. Candidato 6 – ordem inscrição, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio das Artes, das 19h45min. às 22h15 min. **07/10/2016**. Divulgação do resultado preliminar da Prova Prática, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio Artes, às 22h45min. **07/10/2016**. Divulgação do resultado preliminar do Exame de Títulos, na Sala 16 – Oficina de Desenho – Prédio Artes, às 22h50min. **10/10/2016**. Período destinado à interposição de recursos do Resultado da Prova Prática, conforme horário da Divisão de Protocolo. **11/10/2016**. Julgamento dos recursos da Prova Didática e do Exame de Títulos, na sala 11-b Prédio Artes/Campus Carreiros, às 9h. **11/10/2016**. Divulgação do resultado definitivo da Prova Didática e do Exame de Títulos, na sala 11-b Prédio Artes/Campus Carreiros, às 9h30min. **11/10/2016**. Conclusão dos trabalhos e divulgação do resultado final do Concurso, na sala 11-b Prédio Artes/ Campus Carreiros, às 9h40min. **SEXTO PONTO DE PAUTA: Aprovação da tabela de pontuação de títulos e pontos da prova prática referente ao Edital nº 24/2016 (Processo: 23116.000447/2016-52)** . A senhora Presidente procedeu à leitura da tabela de pontuação de títulos modificada pela banca examinadora. Tabela de Pontuação de Títulos: 1- Grau Acadêmico (até 5,0 pontos – não cumulativos). 1.1-Doutorado (ponto (5,0), máximo (5,0)). 1.2 – Mestrado (ponto (2,0), máximo (2,0)). 1.3 – Especialização (ponto (1,0), máximo (0,5)). 2 – Experiência Docente (até 2,0 pontos). 2.1 – Em pós-graduação (ponto/unidade (0,5/ano), máximo (1,0)). 2.2 - Em graduação (ponto/unidade (0,5/ano), máximo (1,0)). 2.3 – Em curso de extensão ou outro de curta duração (ponto/unidade (0,1/Evento), máximo (0,3)). 2.4 – Orientação de pesquisa em 3º grau (ponto/unidade (0,2), máximo (0,6)). 2.5 – Monitoria em 3º grau (ponto/unidade (0,1/ano), máximo (0,3)). 2.6 – Docência em ensino médio e/ou fundamental (ponto/unidade (0,3/ano), máximo (0,6)). 3 – Produção científica (até 2,0 pontos). 3.1 – Livro – obra teórica, crítica, de pesquisa ou artística – publicado na área do concurso (ponto/unidade (1,0), máximo (1,0)). 3.2 – Artigos completos ou capítulo de livro publicado em periódicos indexados com circulação nacional ou internacional na área do concurso (ponto/unidade (0,5), máximo (1,0)). 3.3 – Artigos resumidos publicados em periódicos ou anais de congressos (ponto/unidade (0,3), máximo (0,6)). 3.4 – Publicação da produção artística em Livros ou periódicos na área do concurso (ponto/unidade (0,2), máximo (0,4)). 3.5 – Apresentação de conferências, palestras e trabalhos em eventos na área do concurso (ponto/unidade (0,2), máximo (0,4)). 3.6 – Apresentação de comunicações em Congressos, seminários ou encontros na área do concurso (ponto/unidade (0,2), máximo (0,4)). 3.7 – Exibição ou apresentação da produção artística através de seleção em editais nacionais ou internacionais (ponto/unidade (0,5), máximo (1,0)). 3.8 – Exibição ou apresentação da produção artística através de convite em eventos na área do concurso. (ponto/unidade (0,2), máximo (0,6)). 3.9 – Prêmios ou distinções recebidos na área do concurso (ponto/unidade (0,3), máximo (0,3)). 4 – Experiência profissional não-docente (até 1,0 ponto). 4.1 – Coordenação de projetos acadêmicos de pesquisa, ensino ou extensão (ponto/unidade (0,3/ano), máximo (0,6)), 4.2 – Participação em

comissão examinadora (ponto/unidade (0,3/Comissão), máximo (0,3)). 4.3 – Assessoria ou consultoria técnica (ponto/unidade (0,3/Evento), máximo (0,3)). 4.4 – Elaboração de prova de vestibular ou similar (ponto/unidade (0,1/Prova), máximo (0,2)). 4.5 – Direção e/ou coordenação de unidade universitária (ponto/unidade (0,5/Ano), máximo (0,5)). 4.6 – Vice-direção de unidade universitária ou chefia de órgão administrativo (ponto/unidade (0,4/Ano), máximo (0,4)). 4.7 – Coordenação de setor em ensino médio e/ou fundamental (ponto/unidade (0,3/Ano), máximo (0,3)). 4.8 – Participação em órgãos colegiados e conselhos em Universidades (ponto/unidade (0,3/Ano), máximo (0,3)). Pontos da prova prática: 1- Conceitos e Procedimentos Básicos do Desenho. 2 - Desenho como Projeto no Processo Criativo. 3- Desenho de Observação. **SÉTIMO PONTO DE PAUTA: Homologação de inscrições e cronograma referente ao Edital nº 25/2016 (Processo: 23116.004228/2016-42).** A senhora Presidente procedeu à leitura das inscrições e do cronograma homologados pela banca examinadora do concurso público para professor adjunto de inglês (Edital nº 25/2016), área de conhecimento: Linguística, Letras e Artes, matéria/disciplinas: Língua Inglesa, Fonética da Língua Inglesa, Língua Inglesa Instrumental. Inscrições homologadas: Athany Gutierrez (ficha: 00001), Pâmela Freitas Pereira Toassi (ficha: 00002), Paola Guimaraens Salimen (ficha: 00003) e Reiner Vinicius Perozzo (ficha: 00004). **Cronograma: 15/08/2016.** Instalação do Processo Seletivo. Registro da presença dos candidatos e sorteio de ponto único para realização da prova escrita, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 8h. **15/08/2016.** Realização da Prova Escrita, no Miniauditório ILA CAIC 2, das 8h30 min às 12h30min. **15/08/2016.** Leitura Pública das Provas Escritas, no Miniauditório ILA CAIC 2, das 13h30min às 18h. **15/08/2016.** Divulgação do resultado preliminar das Provas Escritas, às 18h. **15/08/2016.** Sorteio de ponto único para realização da Prova Didática dos Candidatos 1, 2, 3 e 4. Entrega de material (*curriculum vitae* documentado) para realização do Exame de Títulos, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 18h15min. **16/08/2016.** Prazo para interposição de recurso do resultado da prova escrita, no Miniauditório ILA CAIC 2, Conforme Horário da Divisão Protocolo FURG. **16/08/2016.** Realização do Exame de Títulos pela Banca Examinadora, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 14h. **17/08/2016.** Julgamento dos recursos do resultado da Prova Escrita pela Banca Examinadora, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 8h. **17/08/2016.** Divulgação do resultado definitivo da Prova Escrita, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 8h15min. **17/08/2016.** Prova didática – Candidato nº 1, no Miniauditório ILA CAIC 2, das 8h30min às 9h20min. **17/08/2016.** Prova didática – Candidato nº 2, no Miniauditório ILA CAIC 2, das 9h30min às 10h20min. **17/08/2016.** Prova didática – Candidato nº 3, no Miniauditório ILA CAIC 2, das 10h30min às 11h20min. **17/08/2016.** Prova didática – Candidato nº 4, Miniauditório ILA CAIC 2, das 11h30min às 12h20min. **17/08/2016.** Divulgação do resultado preliminar da Prova Didática, após término da prova didática. **17/08/2016.** Divulgação do resultado preliminar do Exame de Títulos, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 17h45min. **18/08/2016.** Período destinado à interposição de recursos do Resultado da Prova Didática e do Exame de Títulos, Conforme Horário da Divisão Protocolo. **19/08/2016.** Julgamento dos recursos da Prova Didática e do Exame de Títulos, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 8h30min. **19/08/2016.** Divulgação do resultado definitivo da Prova Didática e do Exame de Títulos, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 9h. **19/08/2016.** Apuração das notas finais e divulgação do resultado, no Miniauditório ILA CAIC 2, às 9h30min. Posteriormente, o ponto submetido e aprovado pelos Conselheiros. **OITAVO PONTO DE PAUTA: Solicitação de afastamento da Profa. Rossana de Fellipe Böhlke.** A senhora Presidente apresentou o processo de licença para capacitação (processo nº 23116.005658/2016-81) para os Conselheiros. Também, mencionou o período de realização: 29/08/2016 à 18/11/2018, o local: Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), o pedido de licença da professora Rossana de Fellipe Böhlke, a declaração de aceite da coordenadora, professora Dra. Maria Ester Wollstein Moritz, do Programa de Pós-Graduação em Inglês (PGI) e a ata da área de inglês, emitindo parecer favorável ao pedido de afastamento protocolado pela docente. Cabe salientar que os membros do Conselho concordaram com o pedido, desde que as professoras da área de

língua inglesa assumam as disciplinas da professora Rossana de Fellipe Bölke, pois não há previsão de contratação de professor substituto. O ponto foi submetido e aprovado pelos presentes. **NONO PONTO DE PAUTA: Solicitação de afastamento da Profa. Daniele Corbetta Piletti.** A senhora Presidente apresentou o processo de afastamento integral (nº 23116.005804/2016-79) da professora Daniele Corbetta Piletti para os Conselheiros. Também, mencionou o período de afastamento: 01/08/2016 a 01/08/2018, o nome da orientadora: María Inés Arrizabalaga, o curso: Doutorado em Ciencias del Lenguaje, a ata nº 07/2016 da reunião extraordinária do Comitê de Doutorado, o projeto de tese, a carta de solicitação de afastamento, a declaração de tempo de serviço, o termo de compromisso por afastamento de servidor e a ata da área de língua espanhola. Cabe salientar que a área consentiu o afastamento da professora, mediante a liberação de contratação de professor substituto para a sua vaga. Submetido ao Conselho, o ponto foi aprovado. **DÉCIMO PONTO DE PAUTA: Solicitação de inclusão de disciplinas no curso de Educação Física.** A senhora Presidente procedeu à leitura do Memorando 06/2016 da Coordenação do Curso de Educação Física sobre a inclusão das disciplinas de Libras II no Quadro de Sequência Lógica (QSL). Lembrando que a disciplina já está sendo oferecida, porém a inclusão necessita da aprovação do Conselho. Após, o ponto foi aprovado pelos demais membros. **DÉCIMO PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Solicitação de inclusão de disciplinas no curso de Engenharia de Computação.** A senhora Presidente procedeu à leitura do Memorando 77/2016 da Coordenação do Curso de Engenharia de Computação sobre a alteração curricular do respectivo curso, no que se refere à inclusão das disciplinas de Libras I e Libras II, em caráter optativo. A área de Libras foi consultada e mostrou-se favorável ao pedido. O ponto foi aprovado por unanimidade. **DÉCIMO SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Solicitação de redistribuição do Prof. Márcio Pizarro Noronha.** A Senhora Presidente apresentou o processo de remoção do professor Marcio Pizarro Noronha (processo nº 23116.004894/2016-81). Mencionou o motivo da solicitação de remoção e, também, o parecer da área de Artes Visuais. Os professores da área de Artes Visuais mostraram-se em sua grande maioria favorável ao interesse de receber o professor Márcio Pizarro Noronha. O Conselheiro Marcelo Roberto Gobatto disse que a vinda do professor será uma contribuição a mais para o curso de Artes Visuais, devido a sua formação acadêmica. O ponto foi submetido à votação, e, em seguida, aprovado pelo Conselho. **DÉCIMO TREZE PONTO DE PAUTA: Nova representante dos técnicos administrativos em educação. A senhora Presidente procedeu à leitura da ata nº 02/2016 dos técnicos administrativos em educação:** “Ao vigésimo quarto dia do mês de junho de dois mil e dezesseis, realizou-se a reunião dos técnicos administrativos em educação (TAES) com objetivo de escolher o novo representante dos TAES no Conselho do Instituto de Letras e Artes (ILA). O novo membro escolhido irá substituir o técnico Alessandro Morales Ebersol impossibilitado de exercer suas funções como Conselheiro devido ao seu afastamento parcial para pós-graduação. Fizeram-se presentes à reunião os técnicos administrativos em educação: Adriana Silveira Moreira, Alessandro Morales Ebersol, Ana Cláudia Borges Saraiva, Carlos Roberto Cardoso Peres, Gilmar Freitas Silva, Josiane dos Santos Farias, Juan Rodrigo Meireles de Oliveira, Laura Garcia Storino, Michele Ferreira Fanke e Roger Rosado Pinheiro. Após algumas manifestações, os técnicos escolheram como sua representante no Conselho, a técnica Laura Garcia Storino, até nova eleição. Nada mais havendo a tratar, a senhora secretária-geral encerrou a reunião. Esta ata será submetida à votação para aprovação na próxima reunião ordinária do Conselho. A ata foi redigida por mim, Josiane dos Santos Farias que secretariei a reunião.” Submetido ao Conselho, o ponto foi aprovado. **DÉCIMO CATORZE PONTO : Projetos e/ou relatórios de Ensino e Extensão.** A senhora Presidente pediu para a Conselheira Eliane Misiak proceder à leitura da ata nº 07/2016 da Câmara de Ensino e Extensão: “Aos onze dias do mês de julho de dois mil e dezesseis, no Instituto de Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande - FURG, às 13 horas, eu, Eliane Misiak representante da Câmara de Ensino, Cultura e Extensão do ILA, lavrei a presente ata. A professora Alessandra Avila Martins, também

membro da Câmara, esteve presente. A professora Cláudia Paim justificou a ausência. Foram encaminhados a esta Câmara, para análise, os projetos e os relatórios finais enumerados a seguir. Projetos de extensão: **O Estudo do conto**, do prof. Artur Alarcon Vaz e **Estudos de Linguagem 1**, da profa. Darlene Arlete Webler. Relatórios finais: **II Ciclo de Estudos Dialógicos do Discurso**, da profa. Alessandra Avila Martins e **Semana da Língua Espanhola e homenagem a Miguel de Cervantes e Eduardo Galeano**, da profa. María Josefina Israel Semino de Lopez. O projeto **Estudos de Linguagem 1** foi indeferido. A Câmara sugere melhor adequação entre objetivos, fundamentação teórica e conteúdos programáticos apresentados. O projeto **O Estudo do conto** e os relatórios finais foram deferidos, mas serão devolvidos a seus autores para ajustes e posterior submissão ao Sigproj. Nada mais havendo a tratar, a ata segue assinada pelos membros presentes.” O ponto foi submetido à votação, e, em seguida, aprovado por unanimidade. **DÉCIMO QUINZE PONTO: Projetos e/ou relatórios de Pesquisa e Pós-Graduação.** A Conselheira Mairim Linck Piva mencionou que não houve o recebimento de nenhum projeto e/ou relatório pela Câmara. A senhora Presidente submeteu o ponto, sendo o mesmo aprovado pelos presentes. **DÉCIMO SEXTO PONTO DE PAUTA: Afastamentos.** A senhora Presidente mencionou que não houve ata de afastamentos dos docentes nesta reunião, pois a servidora Adriana Moreira Silveira está em licença saúde. **DÉCIMO SÉTIMO PONTO DE PAUTA: Assuntos gerais.** Os membros do Conselho sugeriram a abertura de edital para a escolha dos três membros do Conselho, os quais irão substituir até dezembro as Conselheiras Cláudia Paim, Eliana da Silva Tavares e Daniele Corbetta Piletti. A seguir, o Conselheiro Marcelo Roberto Gobatto perguntou se algum professor tem interesse em utilizar uma das salas do prédio do curso de Artes Visuais. A professora Adriana de Oliveira Gibbon mostrou-se interessada em utilizá-la para dar aula na pós-graduação. Nada mais havendo a tratar, a senhora Presidente encerrou a reunião. Esta ata será disponibilizada a todos, para apreciação, e será submetida à votação para aprovação na próxima reunião ordinária. A ata foi redigida por mim, Josiane dos Santos Farias que secretariei a reunião, e assinada pela senhora Presidente, Dulce Cassol Tagliani. Este documento é autenticado eletronicamente no sistema Sedoc.