



ila@furg.br/(53)32336621/(53)32336680  
Avenida Itália, km 8 - Campus Carreiros

### ATA Nº 5/2017

Ao décimo segundo dia do mês de abril de dois mil e dezessete, realizou-se a reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes, às 15 horas, na sala do Miniauditório, Bloco 01, CAIC II. Fizeram-se presentes à reunião os seguintes Conselheiros: Alessandra Avila Martins, Carla Klein, Carlos Roberto Cardoso Perez, Cláudia Mentz Martins, Elaine Nogueira da Silva, Eliana da Silva Tavares, Elisabete Andrade Longaray, Laura Garcia Storino, Lúcia Lovato Leiria, Luciana Paiva Coronel, Marcelo Roberto Gobatto, Michael John Chapmam, Michele Ferreira Fanke, Normélia Maria Parise, Pablo Andrés Rothammel, Raymundo da Costa Olioni, Rose Meri Bazareli Vaz e Eduardo Saraiva. Justificada a ausência: Roseli Aparecida da Silva Nery. Convidados: Louise Bueno. Sem representação, o Diretório Acadêmico de Artes. Dando início à reunião, a senhora Presidente pediu a inserção de um ponto de pauta: Resultado da Escolha da Coordenação Adjunta dos Cursos de Artes Visuais (Licenciatura e Bacharelado). O Conselheiro Marcelo Gobatto solicitou a inclusão de três pontos de pauta para debate no Conselho: o Regime de 30 horas para os TAES, a forma de eleição para a direção do ILA e o Orçamento da Unidade. A Presidente do Conselho falou que dois pontos seriam abordados nos Assuntos Gerais, a partir de uma reunião que tivera com a Reitora. Após discussão inicial, os conselheiros avaliaram que seria mais produtivo, dada a extensão da pauta, incluir os pontos nas próximas reuniões. Logo, a senhora Presidente leu o primeiro ponto de pauta. **PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação das Atas nº 03 e nº 04 de 2017.** A senhora Presidente submeteu as atas para apreciação, sendo aprovadas por unanimidade. **SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Nova composição do NDE de Letras/Português.** A senhora Presidente citou os nomes dos novos professores que irão fazer parte da nova composição do Núcleo Docente Estruturante quais são: Alessandra Avila Martins (coordenadora do curso de Letras-Português), Tatiana Pimpão (coordenadora adjunta do curso de Letras-Português), Mairim Linck Piva (representante da área de Literatura), Raymundo da Costa Olioni (representante da área de Linguística e Língua Portuguesa), Luciana Dolcci (representante do IE) e William Dias Silveira (representante de Libras). O Conselho aprovou o ponto de pauta por unanimidade. **TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Aprovação da inclusão da disciplina Gêneros e Sexualidades nos Espaços Educativos como disciplina optativa no QSL de Letras/Português.** A senhora Presidente apresentou a disciplina para os membros do Conselho e, esse, aprovou por unanimidade. **QUARTO PONTO DE PAUTA: Solicitação às áreas de Literatura e Línguas Estrangeiras: discussão sobre a validação dos projetos de extensão como Estágio Curricular Supervisionado.** A conselheira Alessandra Avila Martins e o Conselheiro Raymundo da Costa Olioni comentaram sobre a discussão a respeito dos estágios na área do Português e Linguística. Segundo o conselheiro, a área decidiu que os alunos não poderão desenvolver os projetos de extensão como atividade de Estágio Curricular Supervisionado nas escolas. A única exceção seria para o Estágio Curricular Supervisionado em Língua Francesa, devido à falta da disciplina nas escolas. Após vários argumentos, o Conselho decidiu que o assunto precisa ser discutido nas demais áreas para que, posteriormente, o Conselho tome uma decisão sobre o assunto. O ponto foi aprovado pelos presentes. **QUINTO PONTO DE PAUTA: Parecer do estágio pós-doutoral da professora Eliana da Silva Tavares.** A senhora Presidente procedeu à leitura do parecer da Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Católica Portuguesa, a respeito do estágio pós-doutoral da professora Eliana da Silva Tavares no Centro de Estudos Filosóficos e Humanísticos. O Conselho aprovou o ponto de pauta. **SEXTO PONTO DE PAUTA: Composição da Comissão de Progressão Associada do ILA.** A senhora Presidente mencionou o processo de progressão para professor associado da professora Tereza Lenzi, e a necessidade de formação da comissão do ILA para avaliação dos processos desta natureza. De acordo com a senhora Presidente, foi feito o contato por e-mail com os docentes associados, a fim de compor a Comissão para Progressão Associada. O professor Mauro Nicola e as professoras Eliana da Silva Tavares, Ivana Maria Nicola Lopes, Rubelise Cunha, Sylvie Dion, Ana Maio mostraram interesse em compor a comissão. Sendo assim, a Comissão ficou com a seguinte composição de professores: Eliana Tavares, Ana Zeferina Ferreira Maio e Rubelise da Cunha, membros titulares; e Mauro Nicola Povoas, Ivana Maria Nicola Lopes e Sylvie Dion, membros suplentes. O Conselho aprovou o ponto de pauta por unanimidade. **SÉTIMO PONTO DE PAUTA: Afastamento para pós-graduação do técnico Roger Rosado Pinheiro e da técnica Michele Ferreira Fanke.** A senhora Presidente apresentou a solicitação

Chave de Autenticidade: 9995.8FF3.CA85.1D85

de afastamento parcial dos técnicos para a realização do Mestrado Profissional em Administração Pública (ProfiAP). O ponto de pauta foi aprovado pelos presentes. **OITAVO PONTO DE PAUTA: Avaliação da Semana da Acolhida Cidadã.** A conselheira Tatiana Schwochow Pimpão comentou sobre a reunião de avaliação da Semana da Acolhida Cidadã. Segundo a Conselheira, a professora Eleonora, uma das organizadoras do evento, sugeriu a criação de uma comissão, a qual seria responsável por planejar as atividades da Semana de Acolhida Cidadã e da Semana Aberta. Também, nesta reunião ficou como sugestão a composição desta comissão, que seria composta pelos coordenadores de área, técnicos, alunos e possíveis monitores. Foi discutida a redução da Semana da Acolhida Cidadã para três dias, pois de acordo com a avaliação dos organizadores, duas semanas de Acolhida se torna desgastante. Além disso, a Conselheira fez referência à boa participação dos estudantes e relatou que será enviado um questionário para todos os estudantes, a fim de concluir a avaliação das atividades desenvolvidas e, também, para que possam encaminhar outras atividades, por exemplo, Semana Aberta. O conselheiro Marcelo Roberto Gobatto relatou às atividades realizadas pelos cursos das Artes Visuais. A convidada Louise Bueno procedeu à leitura da reportagem do Jornal Agora e, também, mencionou que a acolhida foi uma forma de integração entre os alunos das Artes Visuais e os outros acadêmicos da Universidade. A conselheira Rose Meri Bazareli Vaz comentou sobre a duração da Semana de Acolhida Cidadã e a recepção dos calouros, a qual foi muito positiva. Também, falou da questão dos professores do IE e do ICHI não dispensarem os alunos para as atividades, pois os mesmos não foram informados. A senhora Presidente relatou a dificuldade encontrada por parte dos professores de Libras em participar da Semana da Acolhida Cidadã, devido à falta de intérpretes nas atividades. O Conselho aprovou o ponto de pauta. **NONO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Ensino e Extensão.** A conselheira Normélia Maria Parise leu a ata nº 3/2017: “Aos doze dias do mês de abril de dois mil e dezessete, no Instituto de Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande, às 10h, os representantes da Câmara de Ensino, Cultura e Extensão do ILA reuniram-se para avaliar os projetos e relatórios de extensão. Estiveram presentes Raymundo Olioni e Normelia M Parise. Michael Chapman não pode estar presente. Foram encaminhados a esta Câmara, para análise, os seguintes projetos – Núcleo de estudo e reflexão crítica sobre a formação do professor de arte, da professora Teresa Lenzi; A face do medo: contos fantásticos que povoam a nossa imaginação e Vem Ler: projeto de incentivo à Literatura, do professor Artur Vaz; Língua espanhola e suas manifestações culturais na América Latina, da professora Darlene Webber; Literatura: leituras, escrita e ensino 2017 e Literarte: literatura em movimento, da professora Mairim Linck Piva; III Ciclo de Estudos Dialógicos do Discurso e 6º Seminário Nacional de Linguística e Ensino da Língua Portuguesa (SENALLP), da professora Kelli da Rosa Ribeiro. E os seguintes relatórios: Literarte: literatura em movimento, da profa. Mairim Linck Piva; I Simpósio de Pesquisas em Estudos Bakhtinianos, da profa. Alessandra Ávila Martins; Quelques principes pour enseigner le FLE: de la gestion des groupes à l'évaluation, da profa. Gabriela Jardim da Silva; Introdução à fonologia gestual, da profa. Luciene Bassols Briosolara; Vem ler: projeto de incentivo à leitura, do prof. Artur Vaz; Autor presente: narrativas e experiências literárias dos autores locais, do TAE Carlos Peres e Centro de ensino de línguas estrangeiras - CELE, da profa. Eliane Misiak. Todos os projetos e relatórios foram deferidos com observações a serem encaminhadas aos proponentes. Nada mais havendo a tratar, a ata segue assinada pelos presentes.” Além disso, a conselheira Normélia Maria Parise pediu para que os colegas tenham um cuidado maior ao enviar os projetos para a Câmara, pois alguns projetos têm apresentado problemas no resumo e no referencial teórico, principalmente. Também, a conselheira Cláudia Mentz Martins comentou sobre a dificuldade encontrada em analisar os projetos de pesquisa e pós-graduação, pois os mesmos não têm um modelo padrão, como os projetos de extensão, por exemplo, que são cadastrados no Sigproj. **DÉCIMO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Pesquisa e Pós-Graduação.** A conselheira Alessandra Avila Martins procedeu à leitura da ata nº 1/2017: “Aos onze dias do mês de abril de dois mil e dezessete, a Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, composta pelas professoras Alessandra Avila Martins, Cláudia Mentz Martins e Carla Beatriz Klein, realizou reunião para avaliar o relatório do projeto de pesquisa: *Interferências morfológicas no espanhol praticado por lusofalantes: uma comparação entre estudantes brasileiros e portugueses*, de autoria da Profª Drª Maria Josefina Israel Semino de López e o projeto *Entre Ações e mediações: Redescobrimo o Patrimônio Histórico da cidade do Rio Grande*, de autoria da Profª Drª Vivian Paulitsch. O projeto e o relatório foram homologados pela Câmara e encaminhados às proponentes para os ajustes necessários. A Câmara recebeu, ainda, o projeto *Re-utilize. Proposta de reutilização crítica de resíduos acadêmicos na criação de objetos e móveis de design sustentável*, de autoria da Profª Drª Teresa de Jesus Paz Martins Lenzi e, após leitura e análise, sugere que o projeto seja submetido à Câmara de Ensino e Extensão. Nada mais havendo a constar, lavramos a presente ata”. O ponto foi aprovado no Conselho. **DÉCIMO PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Pedido de afastamento.** O Conselheiro Carlos Roberto Cardoso Perez procedeu à leitura da ata nº 3/2017: “Aos doze dias do mês de abril de dois mil e dezessete, nas dependências do Instituto de Letras e Artes, às onze

horas, reuniu-se a Câmara de Assuntos Administrativos do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Compareceram à reunião os seguintes membros da Câmara: Michele Ferreira Fanke (Coordenadora), Carlos Roberto Cardoso Peres e Marcelo Roberto Gobatto. Dando início à reunião, a Coordenadora da Câmara colocou em discussão a pauta que teve como assunto os pedidos de afastamentos, diárias e passagens dos servidores do Instituto de Letras e Artes. Foram analisados os seguintes pedidos de afastamentos: Roseli da Silva Nery, de 20 a 22 de março, para participar da montagem e abertura da exposição “Expressões do Múltiplo” na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre; Adriana de Oliveira Gibbon, de 13 a 17 de março, para tratar de assuntos particulares; Luciana Paiva Coronel, de 08 a 10 de março, para tratar de assuntos particulares; Teresa Martins Lenzi, de 13 a 20 de maio, para participar da IABA - Americas Conference - Lines: Gender and Genre in the Americas, in Toronto University, Canadá; Michael Chapman, de 14 a 17 de março, para tratar de assuntos particulares; Cláudia Mentz Martins, de 14 a 18 de março, para tratar de assuntos particulares; Ana Zeferina Maio, de 15 a 18 de março, para participar da Comissão de Avaliação do INEP – MEC na Faculdade ESAMC, Campinas/SP; Marcelo Roberto Gobatto, de 16 a 18 de março, para participar de Banca de Doutorado, na Universidade Federal de Goiás/Go; Luciana Pilatti Telles, 15 e 16 março, para tratar de assuntos particulares; Normelia Parise, de 22 a 24 de maio, para participar do XIV Congrès National de professeurs de Français, na Université Nationale de Cuyo, Mendoza/Argentina; Gabriela Jardim da Silva, de 20 a 25 de maio, para participar do XIV Congrès National de professeurs de Français, na Associação dos professores de francês da Argentina, Mendoza/Argentina; Luciene Brisolará, dia 03 de abril, para participar como arguidora da banca de doutorado na UCPEL, Pelotas; Mauro Nicola Póvoas, nos dias 1º, 08, 29 de abril e 06 de maio, para participar da Especialização em Literatura Brasileira, na PUCRS, Porto Alegre; Dulce Cassol Tagliani, nos dias 5 e 6 de abril, para consulta e exames médicos em Santa Maria/RS; Raymundo da Costa Olioni, de 05 a 07 de abril, para participar do I Seminário SAL(Systemics Across Languages)/ PUC-SP; Lizangela Torres, de 31 de março a 11 de abril, para apresentar a exposição “À margem da noite”, no Congresso Internacional CSO 2017, Lisboa/Portugal; Ana Claudia Saraiva, dia 12 de abril, para tratar de assuntos particulares; Cláudia Mentz Martins, de 17 a 20 de abril, para consulta médica e assuntos particulares; Antônio Carlos Mousquer, dia 11 de abril, para tratar de assuntos particulares. Os afastamentos foram analisados e aprovados pela Câmara. Também foram analisados os seguintes pedidos de afastamentos com diárias e passagens: Sylvie Dion, de 25 a 29 de abril, para participar IV Seminário Brasileiro de Poéticas Oraís e IV Encontro do GT Literatura Oral e Popular da ANPOLL, na Universidade do Estado da Bahia, Alagoinhas/BA; Raphael Albuquerque de Boer, de 24 a 28 de abril, para participar como palestrante do evento “Cinema e Espaço Urbano no filme *Abismo Prateado*, na Universidade Tuiuti do Paraná, Curitiba/PR; Os afastamentos foram aprovados pela Câmara, estando à concessão das diárias e passagens condicionada à autorização da Direção do Instituto de Letras e Artes. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, a qual eu, Carlos Roberto Cardoso Peres, na condição de secretário *ad hoc*, lavrei a presente Ata, que vai assinada por todos os membros desta Câmara.” O ponto foi aprovado pelos Conselheiros. **DÉCIMO SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Escolha da Coordenação Adjunta do Curso de Artes Visuais – Bacharelado e Licenciatura.** A senhora Presidente procedeu à leitura do resultado da eleição. A professora Rita Patta Rache foi eleita com oito votos docentes, 0 votos discentes e 0 votos em branco (docentes e discentes). O Conselho aprovou o ponto de pauta por unanimidade. **DÉCIMO TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Assuntos Gerais.** A senhora Presidente informou os assuntos discutidos nas reuniões neste mês. A senhora Presidente relatou a conversa com a Pró-Reitora de Assuntos Estudantis sobre a solicitação de um intérprete de Libras para o ILA. Mencionou a conversa com os professores de Libras de Santa Vitória do Palmar, principalmente com a professora Luciana, pois a mesma havia demonstrado interesse em desenvolver atividades também no *Campus* Carreiros. Comentou sobre a reunião com a PROINFRA a respeito do novo prédio do ILA e do espaço do CC. Segundo a senhora Presidente a obra do prédio está dentro do cronograma previsto e o espaço do CC definitivamente é do ILA, porém com o espaço um pouco menor. A Presidente relatou que, durante a reunião, o Pró-Reitor, professor Marcos Amarante, informou que houve registro de ocorrência sobre consumo de bebida alcoólica em atividade realizada no encerramento da Acolhida Cidadã, intitulada “Virada Cultural”, no dia trinta e um de março. O Conselheiro Marcelo Gobatto disse que é difícil controlar um número grande de participantes da comunidade e garantiu que dentro do Prédio das Artes não houve consumo de bebida alcóolica. Outro tópico abordado foi a disponibilidade, manifestada pela professora Ana Maio, avaliadora do IMEP, em esclarecer as exigências solicitadas para o Reconhecimento e Avaliação dos Cursos de Graduação. A presidente relatou também os tópicos abordados em reunião com a Reitora: solicitação de intérprete de Libras, vaga do Técnico Administrativo em Educação do prédio das Artes Visuais e 30h dos Técnicos Administrativos em Educação. De acordo com senhora Presidente, a Reitora, Cleusa Maria Sobral Dias, mencionou a indisponibilidade de vaga para intérprete em Libras, pois a previsão para os próximos dois

anos é apenas de reposição de vagas. Quanto à vaga do técnico do ILA, a Reitora reafirmou o compromisso com o ILA e encaminhou com a Pró-Reitora de Gestão de Pessoal, a disponibilidade de vaga para concurso. Com relação à implantação das 30 h para os TAE'S, a Reitora informou que existe uma comissão responsável pela implantação de projetos-piloto para alguns setores, conforme a demanda da Universidade. A respeito do orçamento, a Presidente informou que estava aguardando, conforme havia informado na Reunião Geral, a apresentação do Orçamento da Unidade, pela Reitoria, para chamar uma reunião com o Gabinete Consultivo, coordenadores de Área e de Núcleos. O Orçamento foi apresentado aos diretores de Unidades no dia sete de abril e deverá ser aprovado na próxima reunião do Coepea. Por esse motivo, foi encaminhado um email aos Representantes de Área, solicitando as demandas de cada Área, para que sejam apresentadas na reunião com o Gabinete Consultivo. Nada mais havendo a tratar, a senhora Presidente encerrou a reunião. Esta ata será disponibilizada a todos, para apreciação, e será submetida à votação para aprovação na próxima reunião ordinária. A ata foi redigida por mim, Josiane dos Santos Farias, que secretariei a reunião, e assinada pela senhora Presidente, Elaine Nogueira da Silva. Este documento é autenticado eletronicamente no sistema Sedoc.

Elaine Nogueira da Silva  
Diretora do Instituto de Letras e Artes