



Avenida Itália, km 8 - Campus Carreiros, Rio Grande, RS - Brasil - CEP 96201-900, (53)32336621

ila@furg.br

ATA Nº 04/2018 - Retificada para inclusão das ementas das disciplinas do Curso de Biblioteconomia EAD

Aos onze dias do mês de abril de dois mil e dezoito, realizou-se a reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes, às 15 horas, na sala do NELP, Bloco 01, CAIC II. Fizeram-se presentes à reunião os seguintes Conselheiros: Alessandra Avila Martins, Cláudia Mentz Martins, Elaine Nogueira da Silva, Eliana da Silva Tavares, Elisa Moraes, Elisabete Andrade Longaray, Gabriela Jardim da Silva, Josiane dos Santos Farias, Laura Garcia Storino, Lúcia Lovato Leiria, Marcelo Roberto Gobatto, Raymundo da Costa Olioni, Roseli Aparecida da Silva Nery e William Dias Silveira. Ausente: Rose Meri Bazareli Vaz. Justificada a ausência: Carlos Roberto Cardoso Peres e Luciana Paiva Coronel. Sem representação, o Diretório Acadêmico de Artes. **PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Homologação das atas nº 2 e 3 do Conselho.** O Conselho aprovou por unanimidade. **SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Solicitação de disciplinas para a criação do curso Licenciatura em Física na EaD.** A senhora Presidente leu o Memorando nº 65/2018 com a solicitação das disciplinas de Produção Textual (código: 06500D) e LIBRAS (código: 06452D). A Profa. Sabatha Catoia Dias e a Profa. Cássia Lobato Marins irão ministrar as aulas das disciplinas de Produção Textual e Libras, respectivamente. Os Conselheiros aprovaram o ponto de pauta. **TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Solicitação de inclusão de disciplinas no curso de Ciências Econômicas.** A senhora Presidente procedeu à leitura o Memorando nº 67/2018. De acordo com a Profa. Elisabete Andrade Longaray, a área de Língua Inglesa não oferta a disciplina Inglês Instrumental – Expressão Oral (código: 06388) e, sim a disciplina de Práticas em Conversação em Inglês. Somente, o Inglês Instrumental – Leitura (código: 06387) é ofertado para os cursos. Sendo assim, a Profa. Elisabete Andrade Longaray sugeriu que o pedido seja encaminhado para a área de Língua Inglesa, para que possa ser analisado por todos os professores da área. O ponto foi aprovado pelos presentes. **QUARTO PONTO DE PAUTA: Liberação de docentes do Instituto de Letras e Artes para atuar no curso de Biblioteconomia EaD (BibEAD).** A senhora Presidente leu o Memorando nº 46/2018 com o pedido de liberação dos seguintes docentes: Elisabete Andrade Longaray, para atuar na disciplina *Inglês Instrumental I*, ementa: *Leitura e interpretação de textos e instrumentos no campo da Biblioteconomia*; Fabiane Resende, para atuar na disciplina *Leitura e Literatura Infantil e Juvenil*, ementa: *Leitura e interpretação de textos e instrumentos no campo da Biblioteconomia*; Adriana Gibbon, para atuar na disciplina Língua Portuguesa, ementa: *Análise e aplicação dos aspectos gramaticais: acentuação, pontuação, concordância e regência*; e Raphael Albuquerque de Boer, para atuar na disciplina *Leitura e Ação Cultural*, ementa: *História e promoção da leitura. Biblioterapia. O fazer biblioteconômico para a inclusão social do indivíduo*. Os docentes irão ministrar disciplinas no curso de Biblioteconomia EaD. O Conselho aprovou o ponto de pauta. **QUINTO PONTO DE PAUTA: Indicação de docentes para atuar no curso Licenciatura em Ciências EaD.** A senhora Presidente leu o Memorando nº 40/2018. O curso solicita a indicação de dois docentes para ministrar as disciplinas de Produção Textual (código: 06500D) e Língua Brasileira de Sinais (06452D). Foram indicadas as Profa Letícia Cao Ponso da Área de Língua Portuguesa, e a Profa. Francielle Cantarelli Martins da Área de Libras. O ponto foi aprovado pelos presentes. O ponto foi aprovado no Conselho. **SEXTO PONTO DE PAUTA: Inclusão da Profa. Letícia Cao Ponso no quadro docente do Programa de Pós-Graduação em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa (lato sensu).** A senhora Presidente leu a ata nº 01/2018 da reunião do curso de Especialização em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa. Os professores decidiram incluir a Profa. Letícia Cao Ponso no quadro docente do curso. O Conselho aprovou o ponto de pauta submetido. **SÉTIMO PONTO DE PAUTA: Indicação de um representante para a Comissão Permanente de Avaliação do Acervo das Bibliotecas - SIB.** A senhora Presidente procedeu à leitura do Memorando Circular nº1/2018 da Prograd. O Prof. Artur Emílio Alarcon Vaz foi o representante indicado pelo Instituto de Letras e Artes. Além disso, a Profa. Gabriela da Silva Jardim mencionou os problemas de catalogação encontrados na biblioteca. Sendo assim, sugeriu que os docentes do ILA verifiquem os livros, os quais pertencem as suas áreas a fim de dar um suporte à biblioteca na distribuição dos livros. A senhora Presidente mencionou que essas informações podem ser repassadas para o Prof. Artur Emílio Alarcon Vaz, representante do ILA CPAAB. O Conselho aprovou o ponto de pauta. **OITAVO PONTO DE PAUTA: Aprovação da tabela para o Concurso Público das Artes.** A Profa. Roseli sugeriu

aprovar a tabela na Reunião de Conselho destinada à aprovação da banca e dos pontos para o Concurso Público referente à vaga do Prof. Michael Chapman. O ponto foi aprovado no Conselho. **NONO PONTO DE PAUTA: Homologação do resultado de dois Representantes do Conselho.** A senhora Presidente mencionou que houve 26 votantes (25 docentes e 1 técnico). Além disso, comentou que no regimento do ILA não consta nenhum impedimento para que haja suplência. Os votos na consulta foram os seguintes: Profa. Dra. Fabiane Pianowski (19 votos), Profa. Dra. Mairim linck Piva (17 votos) e Profa. Dra. Myriam Lúcia Chancí Arango (18 votos). **O Conselho decidiu não homologar o resultado** e fazer uma nova consulta, pois houve um voto de técnico. Os Conselheiros entenderam que como as vagas eram para docentes, os técnicos administrativos não poderiam votar. O ponto de pauta foi aprovado no Conselho. **DÉCIMO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Ensino e Extensão.** O Prof. Dr. Raymundo da Costa Olioni comentou sobre a necessidade de escolher um novo membro para Câmara de Ensino e Extensão, o qual substituirá o Prof. Michael Chapman. Além disso, questionou a versão resumida do Sigproj, pois segundo o mesmo, não tem como avaliar os projetos, já que consta pouca informação. O Conselho decidiu não aprovar a ata da câmara e entrar em contato com a Proex, para ver se tem alguma forma de obter o projeto completo. Além disso, o Conselho decidiu que todos os projetos, que não foram aprovados no Conselho, sejam enviados na íntegra para a câmara, através do e-mail [ila.projetos@furg.br](mailto:ila.projetos@furg.br), para que possam ser avaliados. O ponto de pauta foi aprovado no Conselho. **DÉCIMO PRIMEIRO PONTO DE PAUTA: Projetos e/ou relatórios de Pesquisa e Pós-Graduação.** A Profa. Alessandra Avila Martins procedeu à leitura da ata nº 02/2018: “Aos onze dias do mês de abril de dois mil e dezoito, a Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, composta pelas professoras Alessandra Avila Martins, Cláudia Mentz Martins e Eliana da Silva Tavares, realizou reunião para avaliar a criação dos seguintes Grupos de Pesquisa: *AVE – Artes Visuais em Estudo* da Prof<sup>a</sup> Fabiane Pianowski e *Práticas de Ensino em Letras* do Prof<sup>o</sup> Artur Emílio Alarcon Vaz. A criação dos grupos foi homologada pela Câmara. Nada mais havendo a constar, lavramos a presente ata.” A professora Alessandra Martins pediu afastamento da Câmara de Pesquisa, alegando acúmulo de atividades na Coordenação do curso de Português. A Profa Gabriela da Silva Jardim candidatou-se a participar da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação em substituição da professora Alessandra. **DÉCIMO SEGUNDO PONTO DE PAUTA: Pedido de afastamentos.** Em virtude do afastamento do Conselheiro Carlos para tratamento de saúde, foi acordado que a ata com as solicitações de afastamento será enviada para os membros do Conselho por e-mail. O ponto foi aprovado pelos presentes. **DÉCIMO TERCEIRO PONTO DE PAUTA: Assuntos gerais.** A senhora Presidente comentou sobre a importância da avaliação institucional. Também, os professores Elisabete Andrade Longaray e Marcelo Roberto Gobatto pediram para os professores, que ministram disciplinas nos cursos de Artes e Letras Português Francês, enviarem os currículos para as referidas coordenações, para que sejam disponibilizados aos avaliadores do MEC, quando for feita a avaliação de do curso de Artes Visuais -Bacharelado e Letras Português-Francês. A Profa. Alessandra Avila Martins comentou sobre a necessidade de aprovação da troca de ementas das disciplinas de Libras I (código: 06497) e II (código: 06498) no Conselho. Segundo a professora, como as disciplinas fazem parte do núcleo comum e são optativas para alguns cursos, há a necessidade da Direção do instituto abrir um processo. A Profa. Alessandra leu o plano de ensino das duas disciplinas, dando enfoque maior para as ementas das disciplinas, e o Prof. William Dias Silveira explicou as ementas para os professores. Nada mais havendo a tratar, a senhora Presidente encerrou a reunião. Esta ata será disponibilizada a todos para apreciação e será submetida à votação para aprovação na próxima reunião ordinária. A ata foi redigida por mim, Josiane dos Santos Farias, que secretariei a reunião, e assinada pela senhora Presidente, Elaine Nogueira da Silva. Este documento é autenticado eletronicamente no sistema Sedoc.