



INSTITUTO DE LETRAS E ARTES

Av. Itália, km 8 – Rio Grande, RS – CEP 96201-900 – Brasil – Telefone (53) 3233-6621 – E-mail: ila@furg.br –
www.ila.furg.br

ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DO ILA

ATA 22/2018

No dia catorze de novembro de dois mil e dezoito, às quinze horas, no Miniauditório do ILA, Bloco 01, CAIC II, realizou-se a reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Estavam presentes os seguintes conselheiros: Elaine Nogueira da Silva (presidente), Adriana Moreira Silveira, Alessandra Ávila Martins, Cláudia Mentz Martins, Eliana da Silva Tavares, Elisabete Andrade Longaray, Fabiane Pianowski, Luciana Paiva Coronel, Marcelo Roberto Gobatto, Myriam Lucía Chancí Arango, Raymundo da Costa Olioni, Roseli Aparecida da Silva Nery, Tainá Almada e William Dias Silveira. Ausências justificadas Isabel Mendes Faria, Keller Matos Rocha e Rodrigo da Rosa Pereira. A presidente deu início à reunião, passando imediatamente aos assuntos da pauta, a saber: **1. Aprovação das Atas 20 e 21/2018 enviadas antecipadamente por e-mail:** as atas foram enviadas antecipadamente por e-mail a todos os conselheiros para correções e emendas. Não havendo emendas sugeridas, o Conselho aprovou por unanimidade as atas de número 20 e 21. **2 – Inserção das disciplinas 06498 – LIBRAS II e 06496 – Produção Textual como disciplinas optativas no QSL do curso de Bacharelado em Comércio Exterior, Campus Santa Vitória do Palmar -** Memorando 4/2018 – ICEAC/SVP. O memorando foi encaminhado à Área de Libras e à Área de Linguística e Língua Portuguesa enviado ao Conselho com a indicação de aprovação. **O Conselho aprovou a inserção da disciplina LIBRAS II, código 06498, ementa: A Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS: características básicas da fonologia. Emprego da LIBRAS em situações discursivas formais: vocabulário, morfologia, sintaxe e semântica. Prática do uso de LIBRAS em situações discursivas mais formais. e Produção Textual, código 06496, ementa: Análise e interpretação dos mecanismos intervenientes na leitura e produção do texto oral e escrito, do linguístico e do não linguístico. Ambas como disciplinas OPTATIVAS.** **3 – Escolha de novos coordenadores para todos os cursos do ILA** – Memorando 207/2018 – PROGEP e Ofício 162/2018 – MEC – Funções Comissionadas de Coordenação de Curso. A Presidente leu o Ofício recebido do MEC informando que não há funções disponíveis para atender a demanda dos cursos de Letras e de Artes. Assim, o Conselho decidiu manter as três coordenações atuais (Língua Portuguesa, Línguas Estrangeiras e Artes Visuais) e continuar pleiteando junto à PROGEP as funções, que possibilitam o desmembramento das coordenações para Coordenação de Francês, Coordenação de Inglês, Coordenação de Espanhol, Coordenação de Artes Visuais - Bacharelado e Coordenação de Artes Visuais - Licenciatura. Na sequência, procedeu a leitura do Edital 12/2018 referente à escolha dos coordenadores para o biênio 2019-2020. O ponto foi aprovado por unanimidade. **4 – Escolha de conselheiros para o biênio 2019-2020.** A Presidente leu o Edital 11/2018 para escolha de conselheiros, salientando a importância de os representantes de Área participarem do Conselho. Não está assegurada no Regimento do ILA a participação dos representantes de Área, nem a suplência. Quanto à possibilidade de prever suplentes para os Conselheiros, foi realizada uma votação e ficou decidido que os candidatos classificados a partir do nono lugar poderão ser convocados para as reuniões de conselho nos seguintes casos: vacância (afastamento permanente do Conselho) ou na possibilidade de não haver *quórum* por afastamento eventual de conselheiros. Em relação à participação automática dos representantes de área, ficou decidido que esse assunto deverá ser encaminhado quando for discutida a alteração do Regimento da Unidade. O ponto foi aprovado. **5 – Esclarecimento sobre o papel das três Câmaras do Conselho do ILA:** a presidente leu os artigos do regimento do ILA que tratam sobre as Câmaras do Conselho. **Art. 13:** O Conselho conta com três (3) câmaras: I. Câmara de Ensino e Extensão; II. Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação; III. Câmara de Assuntos Administrativos. **Art. 14:** A Câmara de Ensino e Extensão, constituída

por três (3) docentes lotados no Instituto de Letras e Artes, com assento no Conselho do Instituto e por ele indicados, tem as seguintes atribuições: I. emitir parecer sobre o mérito de projetos de ensino e extensão; II. emitir parecer sobre relatórios de projetos de ensino e extensão; III. assessorar a Direção na distribuição de bolsas direcionadas a monitoria e atuação em projetos de ensino e de extensão; IV. emitir parecer sobre assuntos relacionados a sua área de atuação, sempre que solicitado pela Direção ou pelo Conselho. **Art. 15:** A Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, constituída por três (3) docentes lotados no Instituto de Letras e Artes, com assento no Conselho do Instituto e por ele indicados, tem as seguintes atribuições: I. emitir parecer sobre o mérito de projetos de pesquisa; II. emitir parecer sobre relatórios de projetos de pesquisa; III. emitir parecer sobre solicitações de afastamento para pós-graduação e pós-doutorado; IV. assessorar a Direção na distribuição de bolsas direcionadas à pesquisa; V. emitir parecer sobre assuntos relacionados a sua área de atuação, sempre que solicitado pela Direção ou pelo Conselho. **Art. 16:** A Câmara de Assuntos Administrativos, constituída por três (3) servidores lotados no Instituto de Letras e Artes, com assento no Conselho do Instituto e por ele indicados, tem as seguintes atribuições: I. emitir parecer sobre solicitações de afastamento de docentes e técnicos administrativos em educação; II. emitir parecer sobre assuntos relacionados a sua área de atuação, sempre que solicitado pela Direção ou pelo Conselho.

6 – Relatório de Afastamento para Mestrado da TAE Michele Ferreira Fanke: A Presidente leu o parecer do professor orientador “*A acadêmica tem apresentado um bom desenvolvimento e desempenho, tanto nas atividades de levantamento e revisão sistemática da literatura, quanto no planejamento da pesquisa de campo. Prof. Dr. Márcio André Leal Bauer*”. O relatório foi aprovado por unanimidade.

7 – Edital de Seleção 2019 do PPG Letras: O prof. Antônio Mousquer, coordenador-adjunto do PPGLetras, leu o Edital e esclareceu que em relação ao Edital de 2017 houve apenas mudança da bibliografia do Mestrado da Área de Linguagens. O ponto foi aprovado por unanimidade.

8 – Avaliação do Seminário de Avaliação e Planejamento 2019 do ILA: A Presidente agradeceu a participação de todos no Seminário e ressaltou a importância do envolvimento dos servidores nas atividades de avaliação e planejamento da Unidade. Os Conselheiros avaliaram a palestra sobre Relações Interpessoais, proferida pelo prof. Lucas Neiva, como um momento importante de reflexão do grupo.

9 – Ciência sobre a Carta de Repúdio à Transfobia na Universidade Federal do Rio Grande – FURG: foi lida, para ciência, uma carta de repúdio publicada no Facebook da Coordenação de Artes Visuais, denunciando um caso de transfobia que aconteceu dentro da FURG na tarde da quarta-feira, 24 de outubro de 2018. O professor Marcelo sugeriu que fosse formada uma comissão permanente no ILA para dar apoio aos estudantes que sofrem discriminação na Universidade.

10 – Relatórios das Câmaras:

a) Câmara de Ensino, Extensão e Cultura: Foi lida a ata transcrita a seguir. “ATA nº 09/2018 - Aos quatorze dias do mês de novembro de dois mil e dezoito, no Instituto de Letras e Artes da Universidade Federal do Rio Grande, às 14h, os representantes da Câmara de Ensino, Extensão e Cultura do ILA – Raymundo Olioni, Luciana Coronel e Fabiane Pianowski – reuniram-se para analisar os seguintes projetos e relatórios recebidos: **(i) Projetos de Ensino:** “II Simpósio sobre Práticas de Ensino de Língua e Literatura” e “Técnicas de Obtenção do Conhecimento”, ambos da Profª Tatiana Schwochow Pimpão; “Projeto de Estatística para Letras”, da Profª do IMEF Raquel da Fontoura Nicolette; **(ii) Projetos de Extensão:** “Língua, Sociedade e Democracia”, da Profª Tatiana Schwochow Pimpão; “Exame de Português como Língua Estrangeira” (PLE – FURG), do Prof. Artur Emílio Alarcon Vaz; **(iii) Relatório Parcial:** “Centro de Ensino de Línguas Estrangeiras – CELE 2018”, da profª Eliane Misiak; e **(iv) Relatórios Finais:** “Prova de Proficiência em Leitura de Textos em Língua Estrangeira 2018” e “IV Colóquio de Estudos Literários: interpretações do Brasil”, ambos coordenados pelo Prof. Artur Emílio Alarcon Vaz; “Curso de Língua Brasileira de Sinais – Básico I” e “Curso de Língua Brasileira de Sinais – Básico II”, ambos coordenados pela Profª Lucila dos Santos Vales; “I Simpósio sobre Práticas de Ensino de Língua e Literatura” e “Elementos Glotoculturais e Morfossintáticos da Língua Guarani: do tesouro de Montoya ao Ayyu Rapyta de Leon Cadogan”, ambos da Profª Tatiana Schwochow Pimpão; “Exame de Português como Língua Estrangeira” (PLE – FURG) , do Prof. Artur Emílio Alarcon Vaz. Após a análise, os representantes da Câmara recomendam aprovação dos referidos projetos e relatórios pelo Conselho.” Após leitura da ata da câmara, o Conselho do ILA aprovou os projetos e relatórios por unanimidade.

b) Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação: Não houve projetos de pesquisa para análise.

c) Câmara de Assuntos Administrativos – afastamentos: Foi lida a ata da câmara, conforme transcrita a seguir: “ATA Nº 04/2018 - Aos quatorze dias do mês de novembro de dois mil e dezoito, nas dependências do

Instituto de Letras e Artes (ILA), às treze horas, reuniu-se a Câmara de Assuntos Administrativos do Conselho do ILA. Compareceram à reunião os seguintes membros da Câmara: Marcelo Roberto Gobatto (Coordenador) e Myriam Lucía Chancí Arango. Dando início à reunião, o Coordenador da Câmara colocou em discussão a pauta que teve como assunto os pedidos de afastamentos, diárias e passagens de servidores do Instituto de Letras e Artes. Foram analisados os seguintes pedidos de afastamentos: José Luís Giovanoni Fornos, de 23 a 25 de outubro de 2018, para participar do XXXI Seminário Brasileiro de Crítica Literária, XXX Seminário de Crítica Literária do RS, IV Encontro Nacional de Escrita Criativa, na PUCRS, em Porto Alegre, e de 12 a 14 de novembro de 2018, para participar do IV Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional, na UERJ, em Rio de Janeiro; Francielle Cantarelli Martins, de 19 a 21 de outubro de 2018, para participar do evento “Ações para a Cidadania: Roda de Conversa em Libras sobre desenvolvimento da criança surda”, na Associação dos Surdos de São Paulo e SESC / SP, em São Paulo; Ana Zeferina Ferreira Maio, de 21 a 24 de outubro de 2018, para participar da Comissão de Avaliação do INEP – MEC, na UFPR, em Curitiba; Joselma Maria Noal, de 23 a 25 de outubro de 2018, para participar do XXXI Seminário Brasileiro de Crítica Literária, XXX Seminário de Crítica Literária do RS, IV Encontro Nacional de Escrita Criativa, na PUCRS, em Porto Alegre; Luciana Pilatti Telles, de 24 a 27 de outubro de 2018, para participar do III Encontro de Coordenadores Pedagógicos do IsF-Português, no Ministério da Educação, em Brasília; Silvana Schwab do Nascimento, os dias 29 e 30 de outubro de 2018, para participar de banca de Qualificação de Doutorado, na UFSM, em Santa Maria; Elisabete Andrade Longaray, de 30 de outubro a 01 de novembro de 2018, para participar de banca de defesa de tese de doutorado, na UNISINOS, em São Leopoldo e para tratar de assuntos particulares; Alessandra Avila Martins, de 03 a 13 de novembro de 2018, para participar da Reunião de trabalho com a Coordenação do PLI (Programa de Licenciaturas Internacionais), na Universidade de Aveiro, em Aveiro/Portugal; Gabriela Jardim da Silva, de 11 a 15 de novembro de 2018, para participar do IV Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional, na UERJ, em Rio de Janeiro; Lúcia Lovato Leiria, os dias 30 e 31 de outubro de 2018, para tratar de assuntos particulares, em Porto Alegre, e de 05 a 15 de novembro de 2018, para participar do V Congresso de Imigração Brasileira na Europa, na Universidade d’Annunzio Chieti Pescara, em Pescara (Itália); Cláudia Mentz Martins, de 06 a 10 de novembro de 2018, para tratar de assuntos particulares, em Porto Alegre; Artur Emilio Alarcon Vaz, de 07 a 09 de novembro de 2018, para participar de banca de defesa de tese de doutorado, na USP, em São Paulo; Normelia Maria Parise, os dias 13 e 14 de novembro de 2018, para participar do Encontro de formação do IsF-Francês no RS-Ano 2018, na UFPel, em Pelotas; Luciana Paiva Coronel, o dia 09 de novembro de 2018, para participar de banca de defesa de tese de doutorado, na UFRGS, em Porto Alegre; Marcell Lucia Paveglio Romeu, de 19 a 23 de novembro de 2018, para participar de Concurso para professor efetivo de Libras, na Unipampa, em Bagé. Os afastamentos foram analisados pela Câmara e indicados para a aprovação do Conselho do Instituto de Letras e Artes”. Após leitura da ata da câmara, o Conselho do ILA aprovou os afastamentos por unanimidade. **11 - Assuntos Gerais:** – Numeração dos Editais do ILA no próximo ano. A Presidente informou que já está disponível no SEDOC o item “Edital” para todos os editais internos do ILA a partir de janeiro de 2019. Assim, eles deverão ser encaminhados à secretaria que estará encarregada de inseri-los no SEDOC. Demanda de viaturas. Foi solicitado que cuidassem o regulamento para solicitação de viaturas, encaminhado a todos os servidores via e-mail pela PROINFRA. Também foi informado o recebimento do Memorando 16/2018, que diz respeito à necessidade de qualquer atualização nos Projetos Pedagógicos dos Cursos conste nos PPC’s. Na sequência, a Presidente fez um convite a docentes, técnicos e discentes para o 19º Seminário Institucional do PIBID, dia 23/11/2018, às 14h no CIDECSUL. Nada mais havendo a tratar, encerro a presente ata.

Profª Drª Elaine Nogueira da Silva

Diretora do Instituto de Letras e Artes

Presidente do Conselho do ILA