



INSTITUTO DE LETRAS E ARTES – ILA

Av. Itália, Km 08 – CEP 96201-900 – Rio Grande – RS – Brasil  
Telefones (53) 3233-6621; (53) 3233-6680  
E-mail: [ila@furg.br](mailto:ila@furg.br) Site: [www.ila.furg.br](http://www.ila.furg.br)

ATA nº 14/2019

**REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO**

No dia oito de maio de dois mil e dezenove, realizou-se a reunião ordinária mensal do Conselho do Instituto de Letras e Artes, às 15 horas, na sala de reuniões do ILA. Estavam presentes os seguintes Conselheiros: Elaine Nogueira da Silva (presidente), Roseli Aparecida da Silva Nery, Adriana Moreira Silveira, Juan Rodrigo Meireles de Oliveira, Tatiana Schwochow Pimpão, Normelia Maria Parise, Marcelo Roberto Gobatto, Claudia Mentz Martins, Antonio Carlos Mousquer, Eliana da Silva Tavares, Fabiane Pianowski, Gabriela Jardim da Silva, José Luis Giovanoni Fornos, Luciene Bassols Brolara, Raymundo da Costa Olioni e William Dias Silveira, Letícia Cao Ponso, Valter Henrique Castro Fritsch e Keller Matos Rocha. Ausências justificadas: Rodrigo da Rosa Pereira e Ana Cristina Matias. A presidente deu início à reunião, solicitando a inclusão de mais um assunto: **Encaminhamento do NDE – Português**: Contato com as escolas da rede. Evento do estágio não-obrigatório; Questionário para egressos, tendo em vista o processo de reforma curricular; resposta da Universidade referente à ação judicial de quebra de pré-requisito. O conselho aprovou a inclusão do assunto e votou favoravelmente, apoiando a decisão do NDE. A presidente também pediu a exclusão do assunto: **Atualização da Ordem de Serviço nº 2/2009 sobre as solicitações de afastamento no país**. O Conselho aprovou a exclusão do assunto da pauta desta reunião. Justifica-se o adiamento do assunto para a próxima reunião ordinária do Conselho, pois estima-se que gere discussão demorada. Passou-se, então, à sequência dos assuntos de pauta: **1. Aprovação das atas anteriores**: a) Ata 10 – Reunião Ordinária de Abril; b) Ata 11 - Reunião Extraordinária - Alteração curricular do curso EaD "Língua, Literatura e Ensino: Teoria e Prática" (SVP); c) Ata 12 - Reunião Extraordinária - Homologação do Concurso Público para Seleção de Professor Adjunto-A, Classe A, área : Letras Português/Espanhol; d) Ata 13 - Reunião Extraordinária - Homologação do Concurso Público para Seleção de Professor Adjunto-A, Classe A, área : Espanhol Instrumental- SVP. As Atas 10,11,12 e 13 foram aprovadas. **2. Relatório da Câmara de Ensino, Extensão e Cultura**: O conselheiro Raymundo Olioni falou em nome da Câmara, indicando para aprovação os seguintes projetos. Projetos de Ensino: “Fundamentos educacionais: implicações para a educação linguística” (1041) da Profª Drª Sabatha Catoia Dias; “Grupo de Estudos em Tradução e Práticas de Tradução Literária”(1044), da Profª Drª Eleonora Frenkel Barretto; “ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS - COM MULHERES EM FOCO” (1051), da Profª Drª Darlene Arlete Webler; “Núcleo de Tradução (NUTRA)” (1052), do TAE Dr. Rodrigo da Rosa Pereira; “Práticas de Literatura” da Profª Drª Mairim Linck Piva. Projetos de Extensão: “Conhecimento em LIBRAS na Comunidade” (1003), da Profª Lucila dos Santos Vales; “Troca de livros: socializando a leitura” (1004), da Profª Drª Mairim Linck Piva; “Oficina de contação: a formação de leitores” (1007), da Profª Drª Adriana de Oliveira Gibbon; “Processos de formação de palavras: do lúdico à produção textual” (1011), da Profª Drª Tatiana Schwochow Pimpão; “Encontro de Saberes - bases para um encontro pluriépistêmico na universidade” (1012), da Profª Drª Letícia Cao Ponso; “SEMINÁRIO SOBRE EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO SOCIAL” (1016), da Profª Drª Darlene Arlete Webler; “Criação e implantação do NELP - Núcleo de Estudos de Língua Portuguesa” (1021), da Profª Drª Tatiana Schwochow Pimpão; “Ciclo Almodóvar” (1022) do Prof. Dr. Wellington Freire Machado; “Prova de proficiência em língua estrangeira” (1026), do Prof. Dr. Artur Emilio

Alarcon Vaz; “Processos Fotográficos Alternativos” (949), da TAE Branca Vargas Lamas. Projetos de Cultura: “Espaço cultural Salle de Documentation Lyuba Duprat - preservação da história e da memória do ensino do francês na cidade de Rio Grande” da Profª Drª Sylvie Dion; “Quilombo literário: rodas de leitura de contos afro-brasileiros” (854), do TAE Dr. Rodrigo da Rosa Pereira; “RADIO WEB - PRODUÇÃO PROGRAMAS CULTURAIS” (857), do Prof. Dr. Marcelo Roberto Gobatto; “Espaço Incomum - Galeria de Arte da FURG” (859), da Profª Drª Roseli Aparecida da Silva Nery; “FREStA\_AV - Mostra de Audiovisual” (860), da Profª Drª Ana Zeferina Ferreira Maio; “Conversas Literárias: socializando a leitura” (861), da Profª Drª Adriana de Oliveira Gibbon; “Núcleo de Exposições” (862), da Profª Drª Lizangela Torres da Silva Martins Costa; “Literarte: literatura em movimento” (863), da Profª Drª Mairim Linck Piva; “Raízes Indígenas: Um diálogo intercultural” (864), do TAE Guilherme Mello dos Santos; e “Ciclo de palestras e debates: centenário de Carmen da Silva” (870), da Profª Drª Kelley Baptista Duarte. O Conselho aprovou todos os projetos indicados pela Câmara. **3. Relatório da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação**: A conselheira Gabriela Jardim da Silva leu a ata da Câmara, indicando para aprovação os seguintes projetos de pesquisa: “Lendo, Musicando e Matematicando: conjuntos disjuntos articulados no processo de ensino-aprendizagem”, da Profª Drª Darlene Arlete Webler; “Dicionário eletrônico da imprensa literária em língua portuguesa - século XIX”, do Prof. Dr. Mauro Nicola Póvoas; e “Traduzindo contos de Hinani Bannerji: um processo de tradução literária e cultural”, do TAE Dr. Rodrigo da Rosa Pereira. O Conselho aprovou todos os projetos indicados pela Câmara. **4. Relatório da Câmara de Assuntos Administrativos**: não houve relatório dessa Câmara. **5. Nova composição do NDE de Artes Visuais**: A área de Artes Visuais reunida, solicita as seguintes modificações no seu NDE: EXCLUIR a Profª Drª Elisabeth Brandão Schmidt. INCLUIR: Profª Drª Janice Martins Appel e Profª Drª Marlen Batista de Martino e MANTER: Profª Drª Ana Zeferina Ferreira Maio, Profª Drª Fabiane Pianowski, Prof. Dr. Marcelo Roberto Gobatto, Profª Drª Rita Patta Rache e Profª Drª Roseli Aparecida da Silva Nery. O conselho aprovou as modificações no NDE de Artes Visuais. **6. Alteração das ementas das disciplinas de Inglês Instrumental**: A área de Inglês encaminhou as seguintes alterações: Disciplina: Inglês Instrumental I - Leitura. Caráter: obrigatório. Carga horária: 45 horas. Créditos: 3. Carga horária semanal: 3 horas/aula. Sistema de Avaliação: 1. EMENTA: Estudo de gêneros acadêmicos em língua inglesa com ênfase em estratégias de compreensão textual. Instrução de aspectos morfológicos, sintáticos e lexicais do inglês acadêmico-científico. Disciplina: Inglês Instrumental II - Leitura e Produção Escrita. Caráter: obrigatório. Carga horária: 45 horas. Créditos: 3. Carga horária semanal: 3 horas/aula. Sistema de Avaliação: 1. EMENTA: Estudo de gêneros acadêmicos em língua inglesa com ênfase em estratégias de compreensão textual e expressão escrita. Instrução de aspectos morfológicos, sintáticos e lexicais do inglês acadêmico-científico. O Conselho aprovou as alterações sugeridas pela área de Inglês. **7. Desligamento do Conselho da representante discente das Artes Visuais Clarisse Duarte Guedes**: obedecendo ao Regimento Interno do ILA, Capítulo II, Seção I, Art. 9º, § 2º, a representante discente será desligada do rol de conselheiros, pois faltou sem justificativa a mais de três reuniões. O conselho aprovou o desligamento da discente. **8. Pedido de Afastamento para Pós-Doutorado do prof. Artur Emílio Alarcon Vaz**: o Prof. Dr. Artur Emílio Alarcon Vaz solicitou afastamento para realização de estágio pós-doutoral docente na Universidad Nacional de Córdoba, na Argentina. Processo aberto no protocolo da FURG sob nº 23116.003685/2019-62. A área de Literatura, em reunião anterior, já havia aprovado o afastamento do Prof. Artur e acordado que os docentes da área assumirão as disciplinas ministradas por ele na graduação e pós-graduação. Sendo assim, o Conselho aprovou a solicitação de afastamento. **9. Assuntos Gerais**: a) Convite do ICHI para participação do ILA na proposta de criação do Curso de Graduação em Ciências Sociais, ofertando as disciplinas de LIBRAS I e Produção Textual em caráter obrigatório e LIBRAS II em caráter optativo. A Presidente disse que pedirá uma reunião com o professor Raymundo Olioni, coordenador da Área de Linguística e Língua Portuguesa, e a professora Cássia Marins, coordenadora da Área de LIBRAS para conversar com o coordenador do projeto, a respeito da necessidade de vagas de docentes para que as disciplinas solicitadas possam ser ofertadas. b) Abertura de processo de consulta para eleição de Coordenação das Artes Visuais, tendo em vista que a portaria da coordenadora-adjunta, professora Rita Patta Rache, expirou em doze de abril de 2019 e a portaria do professor Marcelo Gobatto é pró-tempore. A Presidente informou que será aberto novo processo para escolha da coordenação. c) O último informe foi um convite para ampla divulgação do SENALLP, evento que correrá em junho deste ano. Nada

mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião da qual foi lavrada a presente ata. Este documento é autenticado eletronicamente via sistema SEDOC.