



REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DO ILA

ATA 19/2021

Aos dezessete dias do mês de junho de dois mil e vinte e um, na sala virtual de reuniões do ILA, às catorze horas e trinta minutos, realizou-se a décima nona reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Estavam presentes os seguintes Conselheiros: Profa. Dra. Elaine Nogueira da Silva, TAE. Adriana Moreira Silveira, Adm. Michele Ferreira Fanke, Prof. Dr. Adail Ubirajara Sobral, Profa. Dra. Camila Lawson Scheiffer, Profa. Dra. Claudia Camila Lara, Profa. Dra. Daniele Corbetta Piletti, Profa. Dra. Eliane Misiak, Profa. Dra. Fabiane de Oliveira Resende, Profa. Dra. Fabiane Pianowski, Profa. Dra. Kelli da Rosa Ribeiro, Discente Geanmarcos Garcia Terra e convidada Profa. Dra. Cláudia Mentz Martins. A presidente do conselho, a professora Elaine, deu início à reunião pedindo a inclusão de pontos de pauta: Alteração da representação discente dos cursos de Letras e os Editais de número 20, 21, 22, 23 e 24 do CELE. A professora Eliane explica que os editais seguem o mesmo modelo dos aprovados em reunião anterior, indicando de que trata cada um deles. A professora Elaine pergunta se há urgência na aprovação. A conselheira Eliane diz que o Edital de Nivelamento e o de Seleção de Ministrantes são mais urgentes, os demais não têm urgência. Os conselheiros aprovaram a inclusão dos dois pontos de pauta. Na sequência, deu-se início aos demais pontos de pauta como segue. 1. **Aprovação das atas 15, 16, 17 e 18 de 2021**. Sem nenhuma manifestação, as atas foram aprovadas pelo conselho. 2. **Resultado do Edital para Seleção de Professor Visitante - Área de Espanhol**, (Anexo I). A professora Elaine perguntou se seria necessário fazer a leitura do relatório, já encaminhado para leitura prévia dos conselheiros. Os conselheiros disseram que não seria preciso. A conselheira Elaine passou a palavra para o conselheiro Adail, presidente da banca, que comentou o processo de seleção, informando que nenhum candidato fora aprovado e reforçou, conforme solicitado no relatório, que a exigência mínima de conclusão de Doutorado baixasse de cinco para dois anos apenas, considerando a dificuldade de encontrar no mercado candidatos com cinco ou mais anos de Doutorado na área de Espanhol. A conselheira Eliane sugere mudança na justificativa, deixando mais claro que não há no “mercado” professores com mais de 5 anos de experiência. A professora Daniele reforça o que o professor Adail disse, pedindo para que se aprove a redução para 2 anos de Doutorado, pois a área está sobrecarregada de atividades, precisando de mais um docente para dividir a carga horária. A professora Daniele traz a sugestão do professor Pablo, que pediu o edital também em espanhol. A professora Claudia diz que o edital da seleção do professor Francisco foi feito também em inglês e espanhol. O professor Adail pede ajuda da área para a tradução em espanhol. A professora Claudia diz que é necessário atentar que quando o professor visitante é estrangeiro, a tramitação da documentação. O professor Adail diz, então, que seja aprovada a exigência de conclusão do doutorado a partir de dois anos. Colocado em aprovação a mudança da exigência mínima de dois anos de doutorado e a versão em espanhol no próximo edital. O conselho aprovou as alterações. 3. **Homologação das Ofertas das áreas de Letras; (Anexo II)**. A professora Elaine pergunta se o conselho conseguiu apreciar a planilha e explica que é uma atribuição conselho a aprovação das ofertas das disciplinas com a carga horária dos docentes, conforme rege o Regimento Geral da FURG. Informa que deverá aprimorar a tabela com as informações necessárias para submissão ao Conselho. Após vários debates e explicações, o ponto foi aprovado pelo conselho. 4. **Homologação da Ata da Área de Língua Francesa sobre a nova representação da área**. A professora Elaine lê a ata da área de francês número 03/2021 “Em função do afastamento de Gabriela Jardim da Silva para realização de estágio pós-doutoral (Cf. Processo nº 23116.000271/2021-04), a área definiu, após uma série de ponderações acerca da divisão das tarefas entre seus membros no âmbito da área e no âmbito do ILA, que **Kelley Baptista Duarte** desempenhará a função de representante da Área de Língua Francesa a partir de 1º de junho de 2021”. Fica, assim, a professora Kelley Baptista Duarte, indicada como representante da área de Francês. A indicação foi aprovada pelo conselho. 5. **Homologação da ata da Câmara de Extensão, Ensino e Cultura;** a professora Elaine solicita que a professora Camila faça a leitura: A Câmara de Extensão, Ensino e Pós-Graduação reuniu-se no dia 17/06/2021, na ata 04/2021, indicando para aprovação neste Conselho os seguinte projetos e relatórios: **Projetos de ensino:** ENS - 1761 Monitoria Literatura Portuguesa I e Literatura Ocidental I - Claudia Mentz Martins; ENS - 1776 Ações pedagógicas dos Cursos de Artes Visuais em tempos de pandemia - Fabiane Pianowski; ENS - 1780 Tutoria no ensino emergencial - Fabiane de Oliveira Resende, ENS - 1792 Tutoria vinculada à Coordenação do Curso de Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa - São Lourenço do Sul (2021) - Claudia Camila Lara; ENS - 1793 Tutorias para o período emergencial: Letramento Digital para o ensino e aprendizagem online

Chave de Autenticidade: 9996.0F18.4395.6139

com suporte de novas tecnologias - Camila Lawson Scheifer; ENS - 1807 Monitoria em Literatura Brasileira III - Mairim Linck Piva; ENS - 915 Língua Latina: estratégias de ensino-aprendizagem - Silvana Schwab do Nascimento (**projeto para ser aprovado e relatório**). **Projetos de cultura:** CULT - 837 2ª Feirinha do Livro: Um festival literário da FURG - Debora Medeiros do Amaral; CULT - 889 Expressões Culturais em tempos de Pandemia e pós-pandemia: promoção, criação e difusão - Debora Medeiros do Amaral. **Projetos de extensão:** EXT - 1493 A micropolítica do sensível: o silêncio e a arte em contextos educativos - Claudio Tarouco de Azevedo; EXT - 1499 Ciclo de Palestras do VARSUL: variação morfossintática e discursiva - Tatiana Schwochow Pimpão; EXT - 1500 A arte e as raízes culturais na comunidade de Arroio do Padre - Claudio Tarouco de Azevedo. **Relatórios:** CULT - 295 NUFO-Núcleo de Fotografia da Universidade Federal do Rio Grande -Altemir Viana; CULT - 362 FRESTa_AV Mostra de Audiovisual - Ana Zeferina Ferreira Maio CULT - 860 FRESTa_AV Mostra de Audiovisual - Ana Zeferina Ferreira Maio; CULT - 884 Miradas Enredadas - Fabiane Pianowski; ENS - 915 Língua Latina: estratégias de ensino-aprendizagem - Silvana Schwab do Nascimento (**projeto para ser aprovado e relatório**); CULT - 895 Núcleo Artes Visuais em Estudo (NAVE) - Fabiane Pianowski; ENS - 1008 Monitoria e a prática docente - Tatiana Schwochow Pimpão; ENS - 1051 ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS - COM MULHERES EM FOCO - Darlene Arlete Webler; ENS - 1083 Criando parcerias e espaços para a prática de estágios de docência em língua francesa no município de Rio Grande, ano 2019 - Normelia Maria Parise; ENS - 1437 Diálogos em Artes Visuais - Fabiane Pianowski ENS - 1586 Conhecimento do âmbito escolar: experiências do "fora" no contato com a escola e a educação de nível fundamental no ensino remoto - Volnei Jandir Bigliardi Vasconcelos; ENS - 1627 PRODUÇÃO TEXTUAL NA ÁREA DE ENGENHARIA - Adail Ubirajara Sobral; ENS - 1636 Monitoria Literatura Portuguesa II e Literatura Ocidental II - Claudia Mentz Martins; ENS - 1643 Disciplinas 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.A; 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.B; 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.HO; 06674 - Esp. Fins Espec. II - Tur.U. - Wellington Freire Machado ENS - 1660 Monitoria em Literatura Brasileira IV - Mairim Linck Piva; ENS - 1664 Atividades de Língua Latina para o ensino remoto - Silvana Schwab do Nascimento; ENS - 1667 A PRODUÇÃO TEXTUAL EM GÊNEROS DO DISCURSO DA ESFERA ACADÊMICA NO ENSINO REMOTO DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19 - Leticia Cao Ponso; ENS - 1676 Monitoria Desenho 1 e Pintura 2 - Janice Martins Sitya Appel; ENS - 286 Introdução à Sintaxe Básica - Tatiana Schwochow Pimpão; ENS - 915 Língua Latina: estratégias de ensino-aprendizagem - Silvana Schwab do Nascimento; EXT - 1001 Núcleo de Gestão e Comunicação em Eventos - Eliezer Montes Rodrigues; EXT - 102 Oficina de Software Livre - Alessandro Morales Ebersol; EXT - 1021 Criação e implantação do NELP - Núcleo de Estudos de Língua Portuguesa - Tatiana Schwochow Pimpão; EXT - 1051 CAMINHOS NEGROS \Redescobrimo Rio Grande - Rita Patta Rache; EXT - 1100 WORKSHOP DE FOTOGRAFIA - Darlene Arlete Webler; EXT - 1289 ESEC Taim comunica e educa - Fabiane Pianowski; EXT - 1319 Socializando ENEM - Matemática e suas Tecnologias - Edite Taufer; EXT - 1360 Minicurso - Fundamentos da Linguística - Kelli Machado da Rosa; EXT - 1373 Curso de Libras em Saúde - Ricardo Morand Goes; EXT - 1452 Passeando pelos contos brasileiros - Mauro Nicola Povoas; EXT - 1455 O mito da criação em contos de autores portugueses e Machado de Assis - Mauro Nicola Povoas; EXT - 562 PROJETO INTEGRADOR DAS AÇÕES DE EXTENSÃO DO CURSO DE TECNOLOGIA EM EVENTOS FURG SV - Luciene Cristina Imes Baptista. Aprovado pelo conselho. **06. Homologação da ata da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação;** A professora Elaine solicitou que a professora Cláudia fizesse a leitura da ata da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, que indicou para aprovação neste Conselho os seguinte projetos e relatórios conforme ata 04/2021 **Projetos de pesquisa:** :1-Nr: 1580: Poéticas do arquivo, memória e narrativas de si, Responsável: Ana Zeferina Ferreira Maio, 2-NR.1596: Tramas e Fibras na Arte Contemporânea, Responsável: Luciana Benetti Marques Valio 3-Nr: 1598: Maloca Pandêmica: Gambiarras docentes, Responsável: Daniela da Cruz Schneider 4- Nr: 1604. Pier 21 - Laboratório de empreendedorismo criativo e inovação tecnológica Responsável: Viviani Rios Kweck 5- Nr.: 1009: Dicionário eletrônico da imprensa literária em língua portuguesa – século XIX, Responsável: Mauro Nicola Povoas, 6-Nr.: 377: Cartografia do imaginário das lendas urbanas: As representações do medo nas Américas, Responsável: Sylvie Dion. **(2) Relatórios:** 1-Nr: 274: Grupo de Estudos Funcionalistas e Ensino, Responsável: Tatiana Schwochow Pimpao, 2-Nr: 984: Lendo, musicando e matematicando: conjuntos disjuntos articulados no processo de ensino-aprendizagem Responsável: Darlene Arlete Webler. Aprovado pelo conselho. **7. Alteração da representação discente dos cursos de Letras:** a professora Elaine passou a palavra para o conselheiro Geanmarcos, atual representante titular dos estudantes de Letras, que passa a ser suplente, assumindo a titularidade a discente Tamires Pereira da Rosa. Alteração aprovada pelo Conselho. **8. Editais do CELE:** a professora Elaine passou a palavra para conselheira Eliane que apresentou os cinco editais do CELE. A professora Daniele pergunta sobre a divulgação dos editais. A professora Eliane explica que a divulgação

se dará no CELE, no ILA e na página da FURG. Os editais foram aprovados pelo conselho. **9. Assuntos Gerais:** A professora Elaine informa que terá reunião com o Reitor, para tratar sobre a melhoria da plataforma AVA e levar a reivindicação de uma plataforma que disponha de mais recursos para as atividades com os estudantes. A professora reforça a solicitação de um nome para integrar a comissão para avaliação dos espaços do ILA. A professora Fabiane pergunta se há algum projeto, com a participação do ILA, para a construção de um museu na Rheingantz. A professora Elaine diz que não sabe nada sobre esse museu, mas talvez tenha a ver com o projeto que a professora Vivian Paulitsch está desenvolvendo naquele local. A professora Elaine falou sobre a apresentação da nova Secretaria de Integridade, Transparência e Controle Social - SITC/Ouvidoria realizada em uma reunião de diretores e informa que convidou a secretária, Maria Rozana, para fazer uma *live* para apresentar a nova secretaria para a comunidade ILA. A professora Elaine lembra que os acertos de matrícula começam na próxima semana e será importante a colaboração de todos. Informa, também, que em reunião com a Prograd, com a professora Roseli, o professor Daniel e a professora Luíza, tomou conhecimento do Programa Espaços de Aprendizagem Colaborativa, que tem como objetivo de enfrentar a evasão e a retenção dos estudantes de graduação. Inicialmente, as unidades contempladas foram o IMEF, a EE e a EQA e a próxima unidade a ser contemplada será o ILA. Estão previstos monitores para a unidade, os quais irão atuar em projetos voltados para as disciplinas/áreas com maior evasão e retenção. A professora Elaine comunica que a professora Marisa Amaral entrou com o pedido de aposentadoria. A professora Elaine parabeniza a professora Fabiane por ter o seu projeto contemplado no Edital de Inovação Tecnológica e finaliza pedindo a participação de todos e todas nas atividades da Semana de Acolhida. A professora Fabiane convida para a acolhida das Artes, comenta que a programação contempla todos os estudantes, tanto das Artes quanto das Letras. A professora Camila diz que o *campus* de São Lourenço do Sul fez uma acolhida conjunta, e também convida a todos. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada pela professora Elaine, presidente do Conselho, e secretariada por mim, TAE Adriana Silveira.