



INSTITUTO DE LETRAS E ARTES
Av. Itália, Km 08 - CEP 96201-900 - Rio Grande - RS - Brasil
Telefones (53) 3233-6621; (53) 3233-6680; (53) 3293-5409
E-mail: ila@furg.br
Site: www.ila.furg.br



ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DO ILA

ATA 20/2022

Aos onze dias do mês de maio de dois mil e vinte e dois, na sala virtual de reuniões do ILA, às catorze horas, realizou-se a vigésima reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Estavam presentes os seguintes conselheiros: Elaine Nogueira da Silva, Roseli Aparecida da Silva Nery, Adriana Moreira Silveira, Guilherme Mello dos Santos, Adail Ubirajara Sobral, Artur Emilio Alarcon Vaz, Camila Lawson Scheiffer, Claudia Camila Lara (*on line*), Daniela Schneider, Kelli Machado da Rosa, Sabatha Catoia Dias, Antônio Carlos Mousquer, Cássia Lobato Marins, Cláudia Mentz Martins, Laís Costa e Amanda Boeno Gonçalves. Ausências justificadas: Eliane Misiak (afastamento), Daniele Corbetta Piletti (atestado) e Michele Ferreira Fanke (atestado). Intérpretes: Cátia e Jéssica (PRAE). A professora Elaine deu início à reunião, dando as boas vindas aos presentes na primeira reunião híbrida, graças ao empenho dos técnicos Guilherme e Juan, que se dispuseram a fazer o melhor possível com os equipamentos disponíveis para o auditório, de modo que facilitasse o acesso da professora Cláudia Camila Lara, do campus de São Lourenço. A professora Cláudia Mentz perguntou se o auditório estaria disponível com esses recursos tecnológicos para outros eventos. A professora Elaine respondeu afirmativamente, informando que o auditório pode ser utilizado mediante agendamento prévio. O professor Antônio lembrou aos colegas sobre a necessidade de se otimizar o tempo da reunião, visto que agora as reuniões são presenciais e os conselheiros têm outras demandas. Com a concordância de todos, o teto da reunião ficou estipulado em uma hora e quarenta e cinco minutos. A professora Elaine solicitou a inclusão do seguinte ponto de pauta: Alteração do representante da área de Libras no NDE do curso de Português (061). Em virtude da mudança de campus de atuação do professor Ricardo Góes, ele será substituído pela professora Cássia Marins no NDE. O conselho aceitou a inclusão. Na sequência, deu-se início à pauta. **1. Atas extraordinárias anteriores 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 e 19.** As atas das reuniões extraordinárias anteriores foram previamente enviadas aos conselheiros para análise e apreciação. As atas foram aprovadas por unanimidade. **2. Homologação do Calendário Letivo Complementar 2022 - Cursos de Letras Português e Línguas Estrangeiras.** Os coordenadores Artur e Camila encaminharam aos conselheiros o calendário letivo complementar dos cursos de Letras - campus Rio Grande, conforme segue: início do ano letivo - 25 de abril; Acolhida 25 a 29 de abril; Data limite para inserção de planos de ensino 4 de maio; Período especial de provas 8 a 19 de agosto; Data limite para inserção de notas (semestrais) 23 de agosto; Exames das disciplinas semestrais 24 de agosto a 6 de setembro; Data limite para inserção de notas (semestrais) 9 de setembro; Matrícula do segundo semestre 11 a 14 de setembro; Início do segundo semestre 21 de setembro; MPU 19 a 21 de outubro; Suspensão das atividades acadêmicas 23 de dezembro a 2 de janeiro; Período especial de provas 16 a 27 de janeiro; Data limite para inserção de notas 3 de fevereiro; Exames 6 a 18 de fevereiro; Data limite para inserção de notas 25 de fevereiro; Matrícula de 2023 8 a 12 de março; Início do ano letivo de 2023 - 20 de março. O conselho aprovou o calendário. **3. Homologação do Resultado do edital de Remoção.** Edital para vaga da professora Marisa Amaral. Foi feita a leitura da ata pela professora Elaine da ata final: “*Aos quatro dias do mês de maio do ano de 2022, às 11h, reuniu-se a Banca Examinadora Processo Seletivo para Remoção de servidor da Carreira do Magistério Superior, no âmbito do Instituto de Letras e Artes – ILA – Área de Linguística e Ensino de Língua Portuguesa – FURG, entre os campi de Santa Vitória do Palmar, de Santo Antônio da Patrulha e de São Lourenço do Sul para o Campus Rio Grande, objeto do Edital nº 10/2022 - ILA, no Auditório do prédio do ILA, a fim de calcular as médias finais da candidata que entregou a Carta de Apresentação a Vaga e realizou o exame dos títulos. A nota final da candidata, apurada, consta em planilha anexa. Por ordem de inscrição, Gabriela Barboza obteve a nota 8,20 (oito vírgula vinte). Gabriela Barboza foi APROVADA, no Processo Seletivo para Remoção de servidor da Carreira do Magistério Superior, no âmbito do Instituto de Letras e Artes – ILA – Área de Linguística e Ensino de Língua Portuguesa – FURG, entre os campi de Santa Vitória do Palmar, de Santo Antônio da Patrulha e de São Lourenço do Sul para o Campus Rio Grande, objeto do Edital nº 10/2022 - ILA, O resultado final foi devidamente publicado conforme previsto no cronograma.* O professor Artur questionou as notas parciais. A professora Elaine apresentou a tabela de pontuação da candidata na carta de apresentação (soma 4,0 pontos) e na prova de títulos (soma de 4,2). Fechando a nota final apresentada 8,2. Sendo considerada Aprovada. A professora Sabatha questionou como se dava o processo com relação ao tempo

Chave de Autenticidade: 9996.2878.C019.015C

que leva para chamar a professora Gabriela para o campus Rio Grande. A professora Elaine explica que depende de um novo concurso de substituto para o campus de Santa Vitória do Palmar, vaga que ela tem no momento, conforme previsto no edital. O conselho aprovou o ponto. **4. Minuta do Edital de Proficiência ILA/FURG.** O professor Artur havia enviado a minuta ao conselho anteriormente e explica que as datas do cronograma serão atualizadas, conforme segue: 12 de maio - divulgação do Edital; de 16 a 23 de maio - período de inscrições com insenção; de 16 de maio a 10 de junho - período de inscrições; até 3 de junho - homologação das inscrições com insenção; de 16 de maio a 3 de junho - período de pagamento da Guia de Recolhimento da União (GRU); até 14 de junho - envio das homologações; 18 de junho - aplicação das provas; até 21 de junho - divulgação do gabarito prévio; até 23 de junho - divulgação do gabarito final; até 8 de julho - divulgação do resultado final; até 12 de julho - solicitação de vistas à prova; a partir de 15 de julho - envio da chave de autenticidade para os certificados. O conselho aprovou o edital. **5. Minuta do edital de seleção para Intérpretes de LIBRAS.** A professora Elaine contextualizou o processo, explicando que foi feito um edital no ano passado, quando foram selecionadas duas candidatas que prestaram serviço até o início deste ano. No entanto, uma das intérpretes passou no processo de seleção de professora substituta de Libras e a outra candidata, por interesses particulares, não quer trabalhar no presencial, por isso a abertura do referido edital. Mesmo contando com a ajuda do trabalho da PRAE, se faz necessário esta contratação, porque nem sempre os intérpretes da PRAE têm disponibilidade. Os selecionados nesse edital irão trabalhar no ILA, na tradução de reuniões e demais atividades que conte com a presença dos professores de Libras e, também, juntos aos professores nas disciplinas de Libras. Em seguida, Elaine procedeu a leitura do Edital. O professor Artur perguntou como se faz essa contratação e como fica a questão trabalhista. A professora Elaine diz que é feito um contrato como autônomo - SSPE, conforme legislação específica para contratação de pessoa física. O professor Artur questiona a legalidade do processo, devido ao tempo curto para a divulgação do edital e para o período de inscrições. A professora Elaine explica que não há um prazo mínimo previsto para inscrições e os professores já estão divulgando que haverá um edital para contratação de intérpretes. O professor ainda questiona outros dois itens: o uso do e-mail da secretaria para as inscrições, sugerindo que sejam feitas pelo sinc; e o critério de seleção entrevista. A professora Elaine diz que todo o edital foi debatido amplamente pela área de Libras e que não se acha com competência para alterar o que foi decidido, uma vez que desconhece Libras. O professor Antônio questiona a prova didática, visto que se trata de técnicos e não de docentes. A professora Elaine diz que a comissão avaliadora decidiu pela prova didática em razão de os técnicos contratados precisarem acompanhar os docentes em sala de aula e no atendimento aos estudantes. A professora Cláudia observou que o edital prevê uma contratação de três meses e pergunta como isso pode ser contabilizado em carga horária, questionando se esse tipo de contrato não pode trazer problemas futuros. Elaine explica que terceirizados contratados nessa modalidade só podem receber três parcelas no ano, equivalente a três meses de trabalho. O conselho aprovou o ponto de pauta com um voto contrário do professor Artur. **6. Alteração da Ordem de Serviço 01/2021 - Reuniões do Conselho:** a professora Elaine explicou que a revisão do texto deste documento é necessário em virtude da adequação para atender a nova legislação documental da universidade e, também por conta do retorno presencial. Após manifestações e esclarecimentos, ficou definido que as reuniões extraordinárias continuarão assíncronas, por consulta via e-mail e, caso seja solicitada uma reunião síncrona, será emitida nova convocação para reunião extraordinária presencial. Assim, depois de várias sugestões, o conselho decide acrescentar o artigo 11 com a seguinte redação: Art.11 Em caso de solicitação de reunião presencial, a direção suspenderá a reunião assíncrona e fará nova convocação. Essa nova portaria revogará a ordem de serviço 01/2021. O conselho aprovou a nova redação. **6. Alteração do representante da área de Libras no NDE do curso de Português (061):** O professor Artur solicita a substituição no NDE do professor Ricardo Góes pela professora Cássia Marins. A professora Cássia se manifestou, concordando com a decisão da área. O conselho aprovou a substituição. **7. Homologação do relatório da câmara de Pesquisa e Pós-Graduação;** O professor Antonio proferiu a leitura da ata 03/2022, com a indicação de aprovação dos seguintes **Projetos:** 1192- A implementação do trabalho com gêneros na escola básica a partir da análise dialógica do discurso e das diretrizes do BNCC, Adail Ubirajara Sobral; 1853- Dicionário eletrônico da imprensa literária em língua portuguesa, Mauro Nicola Povoas; 1857- Semântica, argumentação e discurso artístico, Lauro Gomes; 1858- Para cuidar de novos mundos: ficção climática e a literatura do Antropoceno, Marina Pereira Penteado; 1865- O funcionamento discursivo do termo racismo no manual antirracismo, Rosely Diniz da Silva Machado; 1897-A iconografia como mesclagem conceptual: o baralho de cartas LGBTQIA+, Eliana da Silva Tavares; 1907- O doméstico e o cotidiano no desenvolvimento de poéticas artísticas - 2022/2023, Roseli Aparecida da Silva Nery; 1909- O ensino de espanhol no Brasil: revisão sistemática, Wellington Freire Machado; 1911- Mapeando o ensino de língua espanhola no Brasil através da revisão sistemática de literatura, Wellington Freire Machado; 1912- Poéticas do arquivo, memória e narrativas de si (2022-2023), Ana Zeferina

Ferreira Maio. Foram analisados ainda os seguintes relatórios: 1009- Dicionário eletrônico da imprensa literária em língua portuguesa - século XIX, Mauro Nicola Povoas, 1192- A implementação do trabalho com gêneros na escola básica a partir da análise dialógica do discurso e das diretrizes do BNCC, Adail Ubirajara Sobral; 268- Análise do discurso e ensino, Rosely Diniz da Silva Machado. O conselho homologou o relatório. **8. Homologação do relatório da câmara de Ensino, Extensão e Cultura;** A ata 04/2022 já tinha sido enviada para o conselho que dispensou a leitura da mesma. Foram aprovados os seguintes **Projetos de ensino:** ENS – 1263 Educação do olhar fotográfico - Claudio Tarouco de Azevedo ENS – 1926 Monitoria para as disciplinas 06419 e 06417 - Cursos Artes Visuais Bacharelado e Licenciatura - Marcelo Roberto Gobatto; ENS – 2063 Leitura e compreensão de textos em língua inglesa - Helena Beatriz Mascarenhas de Souza; ENS – 2068 Literatura espanhola I e Hispano-americana I - Catia Rosana Dias Goulart; ENS – 2072 Introdução ao Desenho Gráfico – Monitoria - Fabiane Pianowski; ENS – 2076 Prática do ensino de literatura - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS – 2077 Literatura Portuguesa I e Literatura Ocidental I - Claudia Mentz Martins; ENS – 2085 Estudo da criação tridimensional nas práticas artística e docente – 2022 - Roseli Aparecida da Silva Nery, ENS – 2086 Língua espanhola VI e Estágio supervisionado em espanhol IV - Daniele Corbetta Piletti; ENS – 2088 Monitoria em Introdução I e Literatura Brasileira: Biblio - Mairim Linck Piva; ENS – 2093 2022/1 Disciplinas - 06673 Espanhol para Fins Específicos I (U); 06183 LINGUA ESPANHOLA INSTRUM. I (turmas B, C e D). - Wellington Freire Machado; ENS – 2097 Monitoria de Língua Francesa - retorno presencial - Kelley Baptista Duarte; ENS – 2101 LIBRAS II - Cristiane Lima Terra Fernandes; ENS – 2103 Trabalho de Conclusão de Curso TCC - Cristiane Lima Terra Fernandes; ENS – 2105 Desenho, Pintura e Gravura - Janice Martins Sitya Appel; ENS – 2107 Tramas interdisciplinares entre as disciplinas de Introdução à Bidimensionalidade e de Fundamentos e Prática da Docência e da Criação Visual - Viviani Rios Kwecko; ENS – 2113 Morfossintaxe I - Tatiana Schwochow Pimpao; ENS – 2118 Língua espanhola V e Estágio supervisionado em espanhol IV - Daniele Corbetta Piletti; ENS – 2119 Língua espanhola V - Daniele Corbetta Piletti; ENS – 2120 Fundamentos Sócio-Filosóficos da Arte e da Educação - Daniela da Cruz Schneider. **Projetos de extensão:** EXT – 1350 Estéticas cotidianas, visualidades domésticas: práticas formativas em artes visuais em contextos pandêmicos - Daniela da Cruz Schneider; EXT – 1752 Núcleo de Estudos e Ações Inclusivas – NEAI - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1754 Laboratório de Acessibilidade e Mobilidade Urbana – LAMU - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1758 Centro de Estimulação e Recreação: CER Criança - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1759 Grupo Acessibilidade – GA - Cristiane Lima Terra Fernandes EXT – 1760 Sala de Recursos Multifuncionais – SEM - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1761 Costura - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1762 Sistema de Gerenciamento Urbanístico – SiGurb - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 1763 Laboratório Núcleo de Estudos e Ações Inclusivas – LabNEAI - Cristiane Lima Terra Fernandes EXT – 1765 Currículo de Libras como L1: aquisição e ensino - Cristiane Lima Terra Fernandes. **Projetos de cultura:**CULT – 933 Projeto de Cultura "ODOYÁ - Galeria de Arte" - Leticia Cao Ponso; **Relatórios:** CULT – 885 Memórias do medo: Rede de solidariedade diante da pandemia em Rio Grande-RS - Viviani Rios Kwecko; ENS – 1263 Educação do olhar fotográfico - Claudio Tarouco de Azevedo; ENS – 1441 Práticas do ensino de Literatura e o BNCC - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS – 1656 Atividade de monitoria numa perspectiva dialógica - Kelli Machado da Rosa; ENS – 1776 Ações pedagógicas dos Cursos de Artes Visuais em tempos de pandemia - Fabiane Pianowski; ENS – 1792 Tutoria vinculada à Coordenação do Curso de Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa - São Lourenço do Sul (2021) - Claudia Camila Lara; ENS – 1878 A produção textual no ensino remoto durante a pandemia de Covid-19 - Leticia Cao Ponso; ENS – 1962 Curso Livre Fundamentos Metodológicos da Análise Dialógica do Discurso (ADD) na Prática - Adail Ubirajara Sobral; ENS – 1979 LITERATURA HISPANO-AMERICANA II - Catia Rosana Dias Goulart; ENS – 1980 Monitoria em Literatura Brasileira IV - Mairim Linck Piva; ENS – 1988 Fundamentos Sócio-filosóficos da Arte e da Educação; Arte e Linguagens na Educação - Daniela da Cruz Schneider; ENS – 1990 LIBRAS - Cristiane Lima Terra Fernandes; ENS – 1994 2021/2 Disciplinas 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.A; 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.B; 06184 - L. Espanhola Inst.II - Tur.HO; 06674 - Esp. Fins Espec. II - Tur.U. - Wellington Freire Machado; ENS – 1997 Monitoria para disciplinas 06419 e 06417 - Cursos Artes Visuais Bacharelado e Licenciatura // Edital Monitoria - Marcelo Roberto Gobatto; ENS – 1998 Monitoria Literatura Portuguesa II e Literatura Ocidental II - Claudia Mentz Martins; ENS – 2000 Monitoria de Língua Francesa II - Kelley Baptista Duarte; ENS – 2002 Morfossintaxe II e Gramática do Português Contemporâneo - Tatiana Schwochow Pimpao; ENS – 2016 História das Imagens - Daniela da Cruz Schneider; ENS – 2017 Estágio com Arte - Estágio I - Daniela da Cruz Schneider; ENS – 2018 Pesquisa em Arte - Daniela da Cruz Schneider; EXT – 1292 Socializando o ENEM – Linguagens - Artur Emilio Alarcon Vaz; EXT – 1406 Desafios do estágio em língua portuguesa no contexto pandêmico: uma proposta dialógica - Silvana Schwab do Nascimento; EXT – 1628 CENTRO

DE ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS - CELE/2021 - Eliane Misiak; EXT – 1685 Leitura e cidadania: informação e formação - Eliana da Silva Tavares; EXT – 1715 Autorretrato Fotográfico: da história da arte à captura do eu - Daniela da Cruz Schneider; EXT – 1728 Ideias progressistas na literatura do Rio Grande do Sul: estudos de caso - Mauro Nicola Povoas; EXT – 1738 Música e dialogismo - Adail Ubirajara Sobral. A professora Elaine informou a câmara e aos demais conselheiros que aprovou “ad referendum” o projeto Residência Pedagógica da professora Rita, este projeto tinha urgência e não se teria quórum por conta das férias dos conselheiros. O conselho aprovou o relatório e a decisão da direção. **10. Assuntos Gerais:** 1. Visita do diretor do Instituto Cervantes à Furg e ao ILA no próximo dia dezois de maio. Segundo a professora Elaine, há uma possibilidade de convênio do ILA com o Instituto Cervantes. A visita do diretor prevê uma fala na Galeria de Arte Espaço INComum, às 14 horas desse mesmo dia. 2. Retomada da atualização do Regimento do ILA. A professora destacou a importância da retomada da discussão do regimento do ILA, informa sobre a necessidade de formar nova comissão para tratar desse assunto logo que for concluído o trabalho de alteração curricular dos cursos. 3. Professor voluntário. A professora sugere que seja instituída uma comissão para analisar e legislar sobre o tema. A professora Daniela pergunta se as comissões devem ser só para conselheiros ou podem se estender aos demais colegas. A professora Elaine diz que são extensivas a todos os colegas do ILA. A professora Elaine agradece a participação de todos e, não havendo mais nada a tratar, encerra a reunião, que foi secretariada por mim, TAE Adriana Silveira.

Profª Drª Elaine Nogueira da Silva
Presidente do Conselho do ILA