



INSTITUTO DE LETRAS E ARTES
Av. Itália, Km 08 - CEP 96201-900 - Rio Grande - RS - Brasil
Telefones (53) 3233-6621; (53) 3233-6680; (53) 3293-5409
E-mail: ila@furg.br
Site: www.ila.furg.br



ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DO ILA

ATA 28/2022

Aos treze dias do mês de julho de dois mil e vinte e dois, na sala virtual de reuniões do ILA, às catorze horas, realizou-se a vigésima oitava reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Estavam presentes os seguintes conselheiros: Elaine Nogueira da Silva, Roseli Aparecida da Silva Nery, Adriana Moreira Silveira, Adail Ubirajara Sobral, Artur Emilio Alarcon Vaz, Camila Lawson Scheiffer, Claudia Camila Lara, Kelli Machado da Rosa, Antônio Carlos Mousquer, Eliane Misiak, Cláudia Mentz Martins, Daniele Corbetta Piletti, Michele Ferreira Fanke e Laís Costa. Ausências justificadas: Sabatha Catoia Dias, Guilherme Mello dos Santos. Conselheiros Ausentes: Daniela Schneider, Cássia Lobato Marins, Bruna Cristina Alfenas. A professora Elaine deu início à reunião, solicitando a exclusão do ponto Memo 08 - ICEAC – Reforma curricular do Comércio Exterior, por não ter recebido a devolução das atas das áreas de Espanhol e de Português. **1. Atas anteriores 24, 25, 26 e 27.** A ata 25 não foi aprovada, pois precisa de ajustes na descrição das médias/notas dos candidatos, conforme fora solicitado pelo professor Artur. O conselho aprovou as atas 24, 26 e 27. **2. Composição dos NDEs dos cursos de Letras Português/Inglês e Letras Português/Francês.** A pedido da Coordenação dos cursos de Letras Estrangeiras foram solicitadas as seguintes alterações na composição dos NDEs: Curso de Letras Português/Inglês: dispensar o servidor VOLNEI JANDIR BIGLIARDI VASCONCELOS. Incluir a servidora ANA PAULA WILDT. Manter os seguintes membros: CAMILA LAWSON SCHEIFER - Representante Docente (Presidente); NORMELIA MARIA PARISE, KELLI MACHADO DA ROSA, FABIANE DE OLIVEIRA RESENDE, LUCIANA NETTO DOLCI e CARLA BEATRIZ MEDEIROS KLEIN. Curso de Letras Português/Francês: Incluir a servidora KELLEY BAPTISTA DUARTE. Manter os seguintes membros no referido NDE: CAMILA LAWSON SCHEIFER (Presidente), NORMELIA MARIA PARISE, KELLI MACHADO DA ROSA, FABIANE DE OLIVEIRA RESENDE, LUCIANA NETTO DOLCI e CARLA BEATRIZ MEDEIROS KLEIN. O conselho aprovou as novas composições dos NDEs. **3. Memo 99/100 - FADIR sobre alteração curricular.** A FADIR (Memo. 99 e 100) solicitou a seguinte alteração curricular nos cursos de Direito (diurno e noturno): substituição da disciplina anual (exclusão) da disciplina Língua Brasileira de Sinais, código: 06836, Duração: Anual, Carga horária: 120 horas, Caráter: Optativo, Ementa: Conhecimentos gerais sobre a identidade e a cultura surda Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, sistema lingüístico de natureza visual-motora, sua estrutura e gramática, pelas disciplinas optativas Libras I, código: 06497, Duração: Semestral, Carga horária: 60 horas, Caráter: Optativo, Ementa: Conhecimentos gerais sobre a identidade e a cultura surda Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, sistema lingüístico de natureza visual-motora, sua estrutura e gramática e Libras II, código: 06488, Duração: Semestral, Carga horária: 60 horas, Caráter: Optativo Ementa: características básicas da fonologia. Emprego das Libras em situações discursivas formais: vocabulário, morfologia, sintaxe e semântica. Prática do uso de Libras em situações discursivas mais formais. A área de Libras concordou com a alteração, conforme ata da Área 20/2022. Aprovado pelo conselho. **4. Memo 05 - ICB - Reforma Curricular Educação no Campo – São Lourenço do Sul.** A coordenação do curso Educação no Campo - LEDOC (SLS) enviou o a seguinte proposta de alteração curricular : “**Disciplina: Leitura e Produção Textual**; Lotação: ILA; Código: 06695; Duração: Semestral; Caráter: Obrigatório; Localização no QSL: 1º semestre; Carga horária total: 60 horas; Carga horária práticas pedagógicas:20; Carga horária semanal: 4; Créditos: 4; Sistema de avaliação: I; Pré-requisito: Não; Impeditiva: Não; Ementa: Abordagem de aspectos conceituais da leitura e da produção textual. Práticas de leitura e análise de textos multimodais, com exame do funcionamento lingüístico, enunciativo, discursivo e interacional do texto. Práticas de escrita e reescrita de textos; Equivalência: Produção Textual (06496). **Disciplina: Leitura e Produção Textual Acadêmica**; Lotação: ILA; Código: 06696; Duração: Semestral; Caráter: Obrigatória; Localização no QSL: 2º semestre; Carga horária total: 60 horas; Carga horária práticas; pedagógicas:30; Carga horária semanal: 4; Créditos: 4; Sistema de avaliação: I; Pré-requisito: Não; Impeditiva: Não; Ementa: Abordagem de aspectos conceituais da leitura e da produção textual acadêmicas. Letramento acadêmico. Práticas de leitura, análise, escrita e reescrita de textos acadêmicos, com estudo do funcionamento lingüístico, enunciativo, discursivo e interacional dos textos; Equivalência: Estudo do Texto I (06501) e Estudo do Texto II (06506). Disciplinas ofertadas na LEDOC por docentes do ILA com alteração de oferta no QSL: **Disciplina: Libras I**; Lotação: ILA; Código: 06497; Duração: Semestral;

Chave de Autenticidade: 9996.352F.588B.6B89

Caráter: Obrigatório; Localização no QSL: 1º semestre; Carga horária total: 60 horas; Carga horária semanal: 4; Créditos: 4; Sistema de avaliação: II (alteração no sistema de avaliação de I para II); Pré-requisito: Não; Impeditiva: Não; Ementa: Fundamentos linguísticos e culturais da Língua Brasileira de Sinais - Libras. Desenvolvimento de habilidades básicas expressivas e receptivas em Libras para promover a comunicação entre seus usuários. Introdução aos Estudos Surdos. **Disciplina: Libras II**; Lotação: ILA; Código: 06498; Duração: Semestral; Caráter: Obrigatório; Localização no QSL: 3º semestre; Carga horária total: 60 horas; Carga horária semanal: 4; Créditos: 4; Sistema de avaliação: II (alteração no sistema de avaliação de I para II); Pré-requisito: Não; Impeditiva: Não; Ementa: A Língua Brasileira de Sinais - Libras: características básicas da fonologia. Emprego das Libras em situações discursivas formais: vocabulário, morfologia, sintaxe e semântica. Prática do uso de Libras em situações discursivas mais formais. Justificativas para as substituições no QSL LEDOC: A alteração de oferta das disciplinas Libras I e Libras II no QSL do curso justifica-se pela importância, identificada pela docente das referidas disciplinas, Lucila dos Santos Vale, dos estudantes da LEDOC adquirem conhecimentos vinculados às disciplinas já nos primeiros semestres podendo aplicá-los e aperfeiçoá-los no decorrer do curso. Disciplinas vinculadas ministradas por docentes do ILA que serão excluídas do curso de Licenciatura em Educação do Campo: Estudo de Texto I (06501), Estudo de Texto II (06506), Produção Textual (06496). Plano de extinção de disciplinas da LEDOC vinculadas ao ILA: Último oferecimento, Estudo de Texto I 2/2022, Estudo de Texto II 1/2022, Produção Textual 1/2022. Casos de Equivalência de disciplinas da LEDOC vinculadas ao ILA: Equivalência a incluir: Leitura e Produção Textual (06695), Produção Textual (06696), Leitura e Produção Textual Acadêmica, Estudo de Texto I e Estudo de Texto II. A área de Libras aprovou as alterações com a ata 17/2022 e a professora Kelli, representante da área de Linguística e Língua Portuguesa, leu a ata 15/2022 da área que **aprovou a proposta, mas não concorda com a equivalência entre as disciplinas Estudo do Texto I e II e Leitura e Produção Textual Acadêmica**, por se tratarem de disciplinas com enfoque distinto, conforme é possível verificar nas ementas. O Conselho aprovou a solicitação do ICB com a ressalva referente à equivalência da disciplina leitura e Produção Textual Acadêmica pelas disciplinas Estudo do Texto I e II. A professora Elaine comunicou que tem recebido uma grande demanda de memorandos com solicitações para alteração curricular, os quais serão compilados e enviados para os representantes de área. **5. Relatório de Pós-doc Gabriela Jardim.** A professora Elaine leu o relatório referente às atividades desenvolvidas pela professora Gabriela Jardim durante seus estudos de pós-doc no Instituto de Letras, Programa de Pós-Graduação em Letras, UFRGS, no período de 01/06/2021 a 31/05/2022, sob a supervisão do professor Robert Ponge. Relatório aprovado pelo conselho. **6. Processo de 23116.000307/2022-22, pedido de redistribuição da Renata Silveira da Silva.** A professora Elaine explica que esse processo já está no ILA há um certo tempo, aguardando o resultado do Edital de Remoção Interna. Após aprovação da professora Gabriela Barboza no Edital de Remoção, a área de Linguística e Língua Portuguesa informa que não há vaga no campus Rio Grande. O conselho aprovou a decisão. **7. Declaração aceite de aluno pós-doc no PPGLetras;** A professora Elaine leu a solicitação do PPG: “O programa de Pós-Graduação em Letras da Furg, declara que, após analisar a documentação enviada pelo candidato, foi aceite o ingresso de Reinaldo Kovalski de Araujo, para realização de Estágio Pós-Doutoral, sem bolsa de fomento, sob a supervisão do Prof. Jean Carlos Gonçalves, para o desenvolvimento do Projeto “O funk na escola em perspectiva dialógica: vozes docentes”. Aprovado pelo conselho. **8. Homologação do relatório da câmara de Pesquisa e Pós-Graduação;** Conforme ata 06/2022 foram analisados e indicados para aprovação no conselho, os seguintes **PROJETOS DE PESQUISA:** 1) 1619- Máquina de invenções: microintervencções artísticas ecosófica e engrenagens poético/educativas, Claudio Tarouco de Azevedo 2) 1682- Mapeamento temático da série literária Cadernos Negros: em busca de narrativas decoloniais, Rodrigo da Rosa Pereira 3) 1858- Para cuidar de novos mundos: ficção climática e a literatura do Antropoceno, Marina Pereira Penteado 4) 1963-Dicionário de pesquisa rápida (português-espanhol/espanhol-português), Daniele Corbetta Piletti 5) 1968- Sobre o que é do homem e da linguagem: princípios de leitura da cultura nas línguas sob perspectiva benvenistiana, Gabriela Barboza 6) 867- Testemunhos: da infâmia, clandestinos e marítimos, Vivian da Silva Paulitsch. **RELATÓRIOS:** 1) 1382- A escala das coisas: estudo das relações entre pessoas e objetos 2) 1513- Interlocução e Língua(gens) em Diferentes Sistemas de Instauração de Sentidos, Adail Ubirajara Sobral 3) 1527- A patrimonialização da Vila Operária da Rheingantz: relações entre memória, fotografia e conjunto arquitetônico, Vivian da Silva Paulitsch. Após a análise, os representantes da Câmara recomendam a aprovação pelo Conselho dos projetos e dos relatórios submetidos. Aprovado pelo conselho. **9. Homologação do relatório da câmara de Ensino, Extensão e Cultura.** Conforme ata 06/2022 foram analisados e indicados para aprovação no conselho os seguintes **PROJETOS DE ENSINO:** ENS – 2136 A leitura no ensino-aprendizagem do Francês língua estrangeira (FLE) em contexto universitário: perspectivas metodológicas e didáticas - Normelia Maria Parise; ENS – 2141 Diálogos em Artes Visuais - Felipe Bernardes Caldas; **PROJETOS**

DE EXTENSÃO: EXT – 1350 Estéticas cotidianas, visualidades domésticas: práticas formativas em artes visuais em contextos pandêmicos - Daniela da Cruz Schneider; EXT – 1798 Colóquio Internacional José Saramago 100 anos: o inventor de bússolas - Mauro Nicola Povoas; EXT – 1799 Conversas possíveis: troca de cartas entre mulheres - Luciana Paiva Coronel; EXT – 1802 EXAME DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA – PLE - Artur Emilio Alarcon Vaz; EXT – 1806 Jogos de palavras no ensino-aprendizagem das línguas (materna, estrangeiras e adicionais) - Gabriela Jardim da Silva; EXT – 1811 Centro De Ensino De Línguas Estrangeiras - Cele/2022 - Eliane Misiak; EXT – 1813 CEPsul Comunica e Educa - Fabiane Pianowski; EXT – 1816 Troca de livros: socializando a leitura - Mairim Linck Piva; EXT – 1832 Multiconversas literárias: socializando a leitura - Artur Emilio Alarcon Vaz. **PROJETOS DE CULTURA:** CULT – 893 Tenda do terror: socializando a leitura - Artur Emilio Alarcon Vaz; CULT – 936 NAVE - Núcleo Artes Visuais em Estudo - Fabiane Pianowski; **RELATÓRIOS:** CULT – 893 Tenda do terror: socializando a leitura - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS – 1282 Projeto de Ensino: monitor nas disciplinas de Metodologia e História da Arte Brasileira - Vivian da Silva Paulitsch; ENS – 1309 Projeto de Ensino: monitor nas disciplinas de História da Arte Brasileira e Metodologia da Pesquisa em Arte e na docência - Vivian da Silva Paulitsch; ENS – 1917 Retratos 4 x 4 e vozes escutantes em meio à pandemia: reflexos e ações junto a comunidades mais vulneráveis - Rita Patta Rache; ENS – 1918 Projeto Pedagógico Emergencial das Artes Visuais - Fabiane Pianowski; ENS – 1992 Literatura: leitura e ensino online (2021.2) - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS – 2037 Programa Institucional de Residência Pedagógica - Rita Patta Rache; ENS – 904 Projeto de Ensino: monitor nas disciplinas de História da Arte e História da Arte Brasileira - Vivian da Silva Paulitsch; EXT – 1426 Socializando Ideias, Histórias E Memórias Em Tempos De Pandemia - Diálogos em ambiente virtual - Darlene Arlete Webler. Após leitura das atas das câmaras, a direção consultou o conselho sobre a possibilidade de inclusão do projeto Seminário de Avaliação do ILA (SAPILA) para aprovação nesta reunião, para que ele possa ser inserido no Sisproj e aberto no AVA para participação dos servidores e docentes. Trata-se de um projeto de desenvolvimento institucional e deverá ser aberto à todos/as a partir de setembro. Após leitura dos objetivos e justificativa, o conselho aprovou o projeto. **10. Assuntos Gerais:** A administradora Michele disse que está aguardando o retorno das avaliações das metas de 2022, enviadas para os responsáveis para avaliação parcial. A professora Elaine informou que a CIAP irá se reunir para análise e organização dos dados da ADD 2021, para o devido retorno para os estudantes e servidores. A direção ficou satisfeita com a avaliação dos docentes, que foram muito bem avaliados pelos estudantes, apesar de todos os desafios de um ensino na modalidade remota. O último tópicos dos assuntos gerais foi sobre os dados de evasão e ingresso apresentados pela DAI em reunião com a reitoria. É primordial que as Unidades pensem em estratégias para conseguir melhorar esse cenário desfavorável também no ILA. A reitoria está organizando um cronograma para fazer reuniões com as unidades para apresentar e discutir esses dados em cada unidade. A professora Elaine trouxe para o conselho a questão da inclusão dos estudantes cegos, que estão com dificuldades de adaptação. Ela informou que está trabalhando com a professora Camila num projeto para que esse processo seja facilitado para estudantes e servidores. A Presidente agradece a participação de todos e, não havendo mais nada a tratar, encerra a reunião, que foi secretariada por mim, TAE Adriana Silveira.

Profª Drª Elaine Nogueira da Silva
Presidente do Conselho do ILA