



ATA DE REUNIÃO, DE 16 DE SETEMBRO DE 2024

REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO

ATA nº 26/2024

Aos treze dias do mês de setembro de dois mil e vinte e quatro, às catorze horas, realizou-se de forma remota a vigésima sexta reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes. Estavam presentes os seguintes conselheiros: Elaine Nogueira da Silva, Roseli Aparecida da Silva Nery, Adail Ubirajara Sobral, Rossana de Felipe Bohlke, Artur Vaz, Tatiana Pimpão, Gabriela Silva, Marcelo Gobatto, Nicolle Eloisa Lemos, Gilmar Freitas Silva, Isabel Mendes Farias, Artur Vaz, Cátia Goulart, Cláudia Martins, Kelli Machado e Eduarda Afonso. Conselheiros ausentes: Wellington Machado, Valter Fritsch e Rita Ribeiro. Ausências justificadas: Eliane Misiak. Convidada: Gabriela Silva. A Presidente do Conselho, professora Elaine, inicia a reunião solicitando ao conselho a inclusão de um ponto de pauta: Renovação do credenciamento da professora Sabatha junto ao PPG de Linguística da UFSC. O conselho acatou a inclusão. Dando continuidade à reunião, seguiu a pauta: **1. Liberação da professora Gabriela Farias da Silva para integrar o PPGL da UFSCar**; A professora Gabriela se apresentou e agradeceu a apreciação do conselho. Cláudia, representante da área, comentou a ata da área de Literatura na qual foi aprovada a participação da professora junto ao PPGL da Universidade Federal de São Carlos: "Aos onze dias do mês de julho de dois mil e vinte e quatro, em sala da plataforma Google Meet, às dezesseis horas, realizou-se a quarta reunião da área de Literatura do referido ano. Estavam presentes os professores Artur Emílio Alarcon Vaz, Cátia Rosana Dias Goulart, Cláudia Mentz Martins, Fabiane de Oliveira Resende, José Luís Giovanoni Fornos, Letícia da Costa Chaplin, Lis Yana de Lima Martinez, Mairim Linck Piva, Marina Pereira Penteado, Mauro Nicola Póvoas, Rubelise da Cunha e Sylvie Dion. Justificaram ausência: Gabriela Farias da Silva e João Cláudio Arendt. A representante da área, professora Cláudia, iniciou a reunião mencionando o ponto de pauta: liberação da professora Gabriela Farias da Silva para integrar o PPGL da UFSCar. A professora Cláudia, por meio do compartilhamento da tela, apresentou a documentação encaminhada pela professora Gabriela. Após manifestações dos docentes, ficou decidido que a área está de acordo com a liberação da professora Gabriela para atuar no PPGL da UFSCar desde que isso não afete a execução das suas atividades na FURG e que as horas de liberação observem ao limite indicado pela legislação. Nada mais havendo a tratar, a professora Cláudia encerrou a reunião, informando aos colegas que, após a redação, enviará a ata para a apreciação dos presentes. Na sequência, encaminhará a ata à Direção do Instituto de Letras e Artes que cuidará dos trâmites necessários". Diante da manifestação da área e dos argumentos da professora Gabriela, o conselho aprovou a liberação. **2. Atas das Reuniões anteriores 24 e 25**; as atas foram encaminhadas anteriormente para os conselheiros, não havendo nenhuma manifestação, as atas foram aprovadas. **3. Minuta dos Editais de Nivelamento e de Seleção de Ministrantes para os cursos de Libras/CELE**; As minutas dos editais de abertura de inscrições para teste de nivelamento para o curso intensivo para Tradução e Interpretação da Libras, do Centro de Ensino de Línguas Estrangeiras (CELE - 2024/2) e do Processo seletivo simplificado de ministrantes de libras para atuação presencial e/ou remota no Centro de Ensino de Línguas Estrangeiras da Universidade Federal do Rio Grande, do Centro de Ensino de Línguas Estrangeiras (CELE - 2024/2) foram encaminhadas para os conselheiros e para análise da câmara administrativa, que fez suas considerações. Elaine explicou que em virtude de compromissos da professora Cristiane as datas serão modificadas, o conselho homologou os editais com a ciência de que as datas serão alteradas. **4. Pontos para concurso de Linguística (vaga da Profa. Gabriela Barboza)**; A área de Linguística e Língua Portuguesa se reuniu de modo assíncrono para determinar os pontos do concurso público a ser realizado: 1. Gêneros textuais/discursivos e letramento acadêmico; 2. Padrões de textualidade envolvidos na construção do sentido; 3. A interlocução em textos de diferentes esferas de uso; 4. Leitura e produção como processos de natureza interacional e sociocultural; 5. Relações entre leitura, escrita e práticas de análise linguística; 6. BNCC: multimodalidade, gêneros do discurso e práticas de linguagem; 7. Letramentos digitais: abordagens teóricas e práticas; 8. Práticas de letramento digital no ambiente escolar; 9. Práticas de letramento digital: implicações na formação docente; 10. Implicações éticas no uso das TDIC no ensino de língua portuguesa; 11. Ferramentas e recursos tecnológicos voltados para o processo de ensino e aprendizagem; 12. Inclusão social por meio das TDIC. Elaine comentou que o restante do edital já tinha sido aprovado e tinha ficado pendente os pontos de pauta. Os pontos para o concurso foram aprovados pelo conselho. **5. PPC Artes Visuais Bacharelado**: Elaine fez a leitura do texto do PPC e Marcelo foi alterando o documento original a

medida que as correções iam sendo apontadas pelo conselho. Após a leitura atenta e correções, o conselho aprovou o PPC do curso de Artes Visuais Bacharelado. **6. Renovação do credenciamento da professora Sabatha Catoia Dias junto ao PPG de Linguística da UFSC e PPGLetras.** Elaine explicou que a professora Sabatha recebeu notificação da UFSC de que o credenciamento anterior estava vencido e que para continuar atuando no programa o credenciamento deve ser renovado. Assim, a professora Sabatha pede renovação do credenciamento nos mesmos moldes do credenciamento inicial, com liberação de quinze horas para trabalhar no PPG da UFSC, as outras vinte e cinco horas deverão ser divididas em seu trabalho na graduação e na pós-graduação da INSTITUTO DE LETRAS E ARTES. Foi colocado que igualmente ao primeiro credenciamento, a FURG não se responsabiliza pelos deslocamentos da professora para Santa Catarina. A professora deve assinar uma declaração em que se atesta não haver incompatibilidade de horário com suas atividades na FURG. Após algumas colocações, o conselho aprovou a renovação da Cooperação Técnica entre a Universidade Federal de Santa Catarina e a Universidade Federal do Rio Grande para o credenciamento da professora Sabatha Catoia Dias na categoria docente permanente do Programa de Pós-Graduação em Letras - UFSC. **7. Homologação da Ata 04/2024 da Câmara de Ensino, Extensão e Cultura:** encaminhamento para aprovação de projetos e relatórios. A câmara enviou a ATA Nº 04/2024 onde os representantes da Câmara de Ensino, Extensão e Cultura do ILA, Cátia Dias Goulart, Kelli Machado da Rosa e Wellington Freire Machado analisaram e encaminham para aprovação do conselho os seguintes projetos e relatórios: **Projetos de ensino:** ENS – 1441 Práticas do ensino de Literatura e o BNCC - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS - 2610 Monitoria de Língua Francesa - reforço e estudos complementares - Kelley Baptista Duarte; ENS - 2625 Monitoria em Linguística e Alfabetização - Luciana Pilatti Telles; ENS – 2636 Fundamentos de Língua Latina - Trícia Tamara Boeira do Amaral; ENS – 2637 Experimentações do Olhar Fotográfico - Fabiane Pianowski; ENS - 2648 Estudos de Literatura Portuguesa - Gabriela Farias da Silva; ENS – 2670 Projeto de Monitoria - Educação com Arte e Educação em Artes Visuais - Daniela da Cruz Schneider; ENS – 716 Leitura, literatura e leitores: aportes práticos - Wellington Freire Machado; ENS - 2717 Roda de leitura: Língua e Literatura - Adriana de Oliveira Gibbon; ENS - 2727 Ultrassonografia aplicada ao desenvolvimento linguístico - Luciene Bassols Brisolará; **Projetos de extensão:** EXT – 1834 Inclusão à Neurodiversidade – PEINE - Rodrigo da Rosa Pereira; EXT - 1885 A saúde em Libras: entrelaçar para acessibilizar - Cristiane Lima Terra Fernandes; EXT – 2342 Ateliê 4 elementos: Experimentações estéticas em meio a natureza - Daniela da Cruz Schneider; EXT - 2379 Libélula - remição pela leitura na Penitenciária Estadual do município de Rio Grande - Kelley Baptista Duarte; EXT - 2384 Mediações entre o mundo de fora e o mundo de dentro da prisão - Luciana Paiva Coronel; EXT - 2501 Arte, consciência de classe e subjetividade: contribuições para pensar a Educação Linguística - Sabatha Catoia Dias; EXT - 2506 A Literatura indígena na educação básica: reescrevendo a história literária nas américas - Rubelise da Cunha; EXT – 2508 Oficina de Contação no Caic: socializando a leitura - Artur Emilio Alarcon Vaz. **Projetos de cultura:** CULT - 1005 NAVE - Núcleo Artes Visuais em Estudo - Fabiane Pianowski; CULT - 1012 Multiconversas literárias: socializando a leitura (2025) - Artur Emilio Alarcon Vaz; CULT – 1013 Clube de Ciências e Artes Marie Curie: fomentando a arte como saber possível no ensino médio - Roseli Aparecida da Silva Nery; CULT - 1014 Clube do Livro e Cine-Debate em Língua Inglesa - Rodrigo da Rosa Pereira; CULT – 1018 Núcleo de Estudos Canadenses - Rubelise da Cunha; CULT – 1027 Produção de material para familiarização cultural de intercambistas estrangeiros: cultura e vida prática em foco - Wellington Freire Machado; CULT - 1028 60 Anos do ILA - Gabriela Jardim da Silva; CULT - 1031 Socializando a leitura: oficinas de leitura e escrita - Trícia Tamara Boeira do Amaral; CULT - 844 Espaço cultural Salle de Documentation Lyuba Duprat - preservação da história e da memória do ensino do francês na cidade de Rio Grande - Kelley Baptista Duarte; CULT – 859 Espaço Incomum - Galeria de Arte da FURG - Janice Martins Sitya Appel; CULT - 933 Projeto de Cultura "ODOYÁ - Galeria de Arte" - Leticia Cao Ponso; CULT – 948 Tenda do terror: socializando a leitura - Adriana de Oliveira Gibbon. **Relatórios:** EXT – 1806 Jogos de palavras no ensino-aprendizagem das línguas (materna, estrangeiras e adicionais) - Gabriela Jardim da Silva; EXT - 2213 A literatura indígena na educação básica: reescrevendo a história literária nas américas - Rubelise da Cunha; ENS – 1441 Práticas do ensino de Literatura e o BNCC - Artur Emilio Alarcon Vaz; ENS - 2349 Língua espanhola V (Turmas A e B) - Daniele Corbetta Piletti, ENS – 2459 Grupo de Estudos da Deficiência - Rodrigo da Rosa Pereira; ENS - 2611 Ensino de Literaturas de Língua Inglesa - Rubelise da Cunha; ENS - 1203 Halloween Invites El Día de los Muertos – HallowMuertos - Helena Beatriz Mascarenhas de Souza. Os projetos e relatórios foram aprovados. **8. Homologação da Ata da Câmara de Pesquisa e Pós-graduação;** a câmara não fez encaminhamentos ao conselho. **9. Assuntos Gerais:** Elaine faz alguns informes: a câmara administrativa será composta por Nicole e Gilmar, substituindo os técnicos Juan e Laura na câmara administrativa. Comunica que entrará em férias de 16 de setembro a 10 de outubro e Roseli pede que não demandem trabalho para Elaine via whats app, e sim para o e-mail da Direção. A Direção recebeu manifestação de interesse de um professor de Campina Grande para ocupar a vaga de professor de Espanhol em Santa Vitória do Palmar, o currículo foi analisado por Elaine e Wellington, e foi feito contato com o professor, que sinalizou não ter mais interesse na vaga. Elaine informou que a minuta do novo regimento do ILA está na pauta da próxima reunião extraordinária do CONSUN no dia 27 de setembro. Lembrou que dia 18 de setembro temos a consulta para a reitoria e é muito importante a participação da comunidade acadêmica. Está previsto para o dia 15 de outubro um almoço de começo do 2º semestre e alusivo ao Dia dos Professores. A presidente do conselho deu por encerrada a reunião, e a presente ata foi constituída por mim, Adriana Silveira Tavares.



Documento assinado eletronicamente por **Roseli Aparecida da Silva Nery, Vice-Diretora**, em 17/09/2024, às 08:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.furg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&acao_origem=documento_conferir&lang=pt_BR&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **0276307** e o código CRC **2C951E9D**.
