



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
ILA - INSTITUTO DE LETRAS E ARTES



ATA DE REUNIÃO, DE 25 DE ABRIL DE 2025

ATA NR. 01/2025

Aos vinte e nove dias do mês de janeiro de dois mil e vinte e cinco, às catorze horas, realizou-se de forma presencial e síncrona a primeira reunião ordinária do Conselho do Instituto de Letras e Artes do ano de 2025. Estavam presentes os seguintes conselheiros: Marcelo Gobatto, Rossana Bölkhe, Luciana Coronel (online), Sabata Dias, Yana Martinez, Vivian Paulitsch, Mauro Póvoas, Marina Penteado, João Arendt (online), Letícia Chaplin (online), Nicolle Lemos, Janice Appel, Pablo Rothamel, Normélia Parise, Cátia Goulart, Everton Silva Júnior, Eduarda Santos e Juliana Rodrigues. Ausências Justificadas: Michele Fanke, Isabel Mendes e Camila Lawson. Não compareceram à reunião: Willian Silveira e Tatiana Pimpão. Convidados: Gabriela Barboza (online), Isis Alonso, Maysa Santos, Ana Carolina Moraga. Secretaria: Adriana Tavares. O presidente do conselho Marcelo Gobatto iniciou a reunião pedindo um minuto de silêncio em homenagem ao prof. Valter Henrique de Castro Fritsch. Dando continuidade à reunião solicitou a inclusão do ponto de pauta: Aprovação das atas anteriores, o conselho aprovou a inclusão. Dando seguimento à pauta: 1. **Diretrizes da Nova Gestão**: Marcelo e Rossana expuseram as diretrizes que serão aplicadas pela nova gestão, foram pontuados alguns pontos que serão reforçados na reunião geral do instituto, que acontecerá no começo do ano letivo em abril de 2025. 1. Diretrizes da Nova Gestão : Marcelo e Rossana expuseram as diretrizes que serão aplicadas pela nova gestão: Inclusão e Ações Afirmativas (realização de eventos, formação continuada de servidores/as, formações para estagiários/as e monitores/as e estudantes em geral), Gestão Participativa (maior participação de estudantes e técnicos nas decisões do ILA), Inovação pedagógica e Flexibilização Curricular (seminários, grupos de trabalho e discussões nos NDES pensando em avaliação e reforma dos QSLs atuais), Arte e Cultura (promoção de eventos. Outras questões pontuais: criação do Núcleo de Apoio pedagógico (NAPed), visando integração da gestão acadêmica e criação de calendários de eventos e reuniões, programação especial para as quartas-feiras com formação, reuniões NDE/Áreas e Câmaras. Esses pontos serão reforçados na reunião geral do instituto, que acontecerá no começo do ano letivo em abril de 2025. 2. **Calendários das Reuniões do Conselho 2025**: foi apresentado ao conselho, as prováveis datas das reuniões ordinárias do conselho para o ano de 2025: 12 de fevereiro (a confirmar, conforme demandas), 19 de março, 09 de abril, 14 de maio, 11 de junho, 09 de julho, 13 de agosto, 10 de setembro, 8 de outubro, 12 de novembro e 10 de dezembro. Foi informado que inclusão de pontos de pauta serão aceitas até 50 horas antes que antecedem a reunião. 3. **Atas anteriores 37 a 40 de 2024**: As atas foram enviadas anteriormente aos conselheiros e ficou estabelecido que os conteúdos das atas serão sucintos e que como encaminhamento a partir desta reunião, sempre que os membros e membras desejarem que sua fala conste em ata, deverão fazê-lo, durante a reunião e de forma expressa. O conselho aprovou as atas e a proposta do presidente do conselho. 4. **Seleção de professores Efetivos**; foi feita a leitura da ata da área onde ficou estabelecido que foi indicado e solicitado a realização dos concurso público para a área de História, Teoria e Crítica de Arte dos Cursos de Artes Visuais - para a vaga de professor efetivo da profa. Ivana Maria Nicola Lopes. Aprovado por unanimidade. 5. **Editais de Professores Visitantes**; os editais preveem uma vaga para atuar na área de Libras como professor visitante, na Área de Concentração em Estudos da Linguagem e que poderá atuar nos cursos de graduação - campus Rio Grande, nas seguintes

disciplinas obrigatórias: Libras I e Libras II e poderá ser indicado igualmente para ministrar disciplinas optativas no curso de Letras Português – Campus Carreiros. O Professor Visitante da Área de Concentração em Estudos da Linguagem poderá vir a atuar no curso de Letras nas seguintes disciplinas obrigatórias: Produção textual (anual); Produção Textual (Semestral); Oficina de leitura e escrita. O conselho aprovou por unanimidade os editais. 6. **Afastamento da Profa. Luciana Valio**; Com a aprovação da área de artes do ILA a profa. Luciana Valio solicita o afastamento para atuar na qualidade de Pesquisadora Visitante, com o seguinte Plano de Trabalho: “O têxtil como regenerador de florestas: as fibras naturais no nordeste brasileiro, os saberes tradicionais e a arte contemporânea”. Foi informado que a docente atuará como pesquisadora no grupo de Pesquisa MAMETO - MATéria, MEMória e conceiTO no campo das poéticas visuais contemporâneas, credenciado pelo CNPq desde 2006. Observo ainda, que sendo a mesma Professora Adjunta Classe C/601, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, fixará residência em Salvador de março de 2025 a março de 2026. O conselho aprovou o afastamento por unanimidade. 7. **Regulamentações de Estágio Obrigatório no Instituto**; Rossana e Yana retomaram um assunto que já tinha sido trazido ao conselho, para poder compensar a dificuldade dos alunos com deficiência de cumprirem as exigências do estágio obrigatório. Marcelo sugere ao conselho que aprove uma orientação provisória em que o estágio de estudantes cegos possa ser realizado através de projetos, caso seja a opção do/da estudante que não se sinta a vontade de estar numa sala de aula (espaço formal). O assunto está sendo discutido com o NEAI, e após algumas ponderações e argumentos ficou decidido que será adotada essa solução provisoriamente e que se instituirá uma comissão (coordenações e interessados) para que seja feita uma avaliação da melhor forma que essa questão poderá ser solucionada e encaminhe proposta formal para ser analisada e aprovada pelo Conselho assim que possível. O conselho aprovou a proposta por unanimidade. 8. **Formação das Câmaras Administrativas, Pesquisa e Pós-graduação e Ensino, Extensão e Cultura**; foi explicada a necessidade da formação das câmaras segundo o novo regimento, não precisam ser necessariamente compostas integralmente por membros do conselho, mas devido a demanda que já se tem, foi sugerido que as composições vigorassem até o final abril, quando a comissão de consulta deverá realizar a consulta aos servidores da unidade. A composição das Câmaras ficou da seguinte forma: Câmara Administrativa: Michele Fanke, Nicolle Lemos e Isabel Mendes; Câmara de Extensão e Cultura: Letícia Chaplin, Rossana Bölkhe e Vivian Paulitsch. Câmara de Ensino, Pesquisa, Pós-graduação e Inovação Tecnológica: Marina Penteado, Yana Rodrigues e Normélia Parise. O conselho aprovou a composição por unanimidade. 9. **Homologação da comissão de Consulta (docente, técnico e discente)**; A direção trouxe ao conselho a sugestão de uma equipe para compor a comissão pelo período de dois anos, tendo como participantes: Roger Rosado (TAE), Luiza Machado (docente), Cássia Rodrigues e Everton Silva (discentes). O conselho aprovou a comissão por unanimidade. 10. **Assuntos Gerais**. Foram apresentadas propostas de homenagens para o Prof. Valter Fritsch e a professora Janice Martins Appel informou sobre a realização e programação do Encontro anual e nacional da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas - ANPAP que será realizado na nossa universidade, de 22 a 28 de setembro de 2025. Nada mais havendo a tratar a reunião foi encerrada.



Documento assinado eletronicamente por **Marcelo Roberto Gobatto, Diretor**, em 25/04/2025, às 11:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.furg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&acao_origem=documento_conferir&lang=pt_BR&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **0396883** e o código CRC **BAEC5845**.