

ITENS PARA APRESENTAÇÃO DO RELATÓRIO

- ❖ **CAPA** (autor, título do trabalho, cidade e data).
- ❖ **FOLHA DE ROSTO** (autor, título do trabalho, instituição à qual o trabalho é submetido, nome do orientador, local e ano)
- ❖ **DEDICATÓRIA** (opcional)
- ❖ **AGRADECIMENTOS** (opcional)
- ❖ **EPÍGRAFE** (opcional)
- ❖ **SUMÁRIO**
- ❖ **INTRODUÇÃO** (iniciar esse capítulo apresentando este trabalho: o que é, finalidade, período do estágio, local; delimitar o assunto e os objetivos propostos, caracterizar a instituição e a turma, apresentar ao final da introdução os itens que constam no relatório).
- ❖ **PROPOSTA DE TRABALHO** Nesta parte ou seção o estagiário deve relatar de forma sucinta as bases teóricas (conhecimentos) que foram utilizadas para desempenhar as funções durante o Estágio Supervisionado, podendo, inclusive, citar a(s) disciplina(s) que tiveram maior participação no desenvolvimento do trabalho de estágio.
 - Deve-se, portanto,
 - ❖ justificar e fundamentar a temática e as propostas que serão desenvolvidas na Unidade;
 - ❖ abordar por meio de fundamentação teórica os seguintes itens: - metodologia de trabalho, a escolha dos conteúdos, o papel do professor e o papel do aluno nas relações pedagógicas, sua concepção de erro, como se dará a avaliação da disciplina (com base em que pressupostos teóricos), comentários próprios a partir das leituras que realizaram para a elaboração do planejamento de ensino;
 - ❖ Importância do ensino da Língua Espanhola para a série e curso lecionado.
- ❖ **CRONOGRAMA** (datas, horários, assunto, orientador (a) do ILA e observação)
- ❖ **LISTA DE FREQUÊNCIA**
- ❖ **PLANO DE UNIDADE (SE FOR SUBSTITUIÇÃO DE PROF. EM UMA ESCOLA) OU ANEXAR PROJETO DE EXTENSÃO**
 - ❖ Dados de identificação
 - ❖ Tema de unidade ou tema gerador
 - ❖ Conteúdos
 - ❖ Objetivos
 - ❖ Procedimentos
 - ❖ Avaliação
 - ❖ Referências bibliográficas (bibliografia, discografia e filmografia, todo o material consultado para a elaboração das aulas)
 - ❖ Observações
- ❖ **PLANOS DE AULA**
 - 3 Dados de identificação
 - 4 Data
 - 5 Assunto ou tema integrador
 - 6 Conteúdos
 - 7 Objetivos

- 8 Procedimentos
- 9 Observações (se for preciso)
- 10 Referências bibliográficas (o que foi utilizado na aula)
- 11 Material distribuído para os alunos, exercícios utilizados, etc...
- 12 Reflexão da aula

ANÁLISE DA PRÁXIS (retomar o que foi dito na Introdução, estabelecendo uma relação entre as expectativas e o que foi desenvolvido e concluir, destacando os aspectos positivos e os negativos e o que for relevante à sua futura vida profissional; apresentar uma análise reflexiva da proposta empregada, uma análise crítica da atuação docente, bem como uma análise do processo de ensino-aprendizagem e perspectiva da disciplina lecionada na formação do Ensino Fundamental, Ensino Médio; refletir sobre a contribuição do estágio para a conclusão do curso).

- ❖ **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** (todo o material consultado e utilizado nas aulas e na montagem do relatório).
- ❖ **ANEXOS** (comprovante do material dos alunos (original) e materiais que considerar importantes para complementar o relatório).

ATENÇÃO: os itens indispensáveis para o início do estágio são:

- Capa
- Cronograma
- Lista de frequência
- Plano de unidade ou projeto de extensão
- Planos de aula
- Leitura da Regulamentação Específica do Estágio Curricular Supervisionado I e II do curso de Letras
- Carta de aceite do orientador(a)

⇒ **Após o término do estágio o aluno terá 30 dias para a entrega do relatório para o orientador do ILA**

⇒ **O relatório deve seguir as normas da ABNT**
<http://www.abntnet.com.br/ecommerce/viewer/setupnormanet2.exe>